

琴

譜

新

聲

琴譜新聲卷之三

琴山蘓 璟祐賢

武林澹齋曹尚絅炳文氏全訂

蘭厓戴 源深其氏

中呂均

以三絃為宮。四絃為商。五絃為角。一絃為徵。二絃為羽。六七比于一。二。此中呂均也。角調也。○即時下所謂正調

高山宮音

一段

品起 芍 芍 芍 早。 厶 笠 早。 芍 勻 寫 厶 寫 厶 寫 厶

[illegible]

𠂔^{上九才}
 又上辛
 𠂔^省
 勻二巨
 𠂔^{上九才}
 又上八
 𠂔^合
 厶勻四三𠂔
 𠂔

二段

芍上九下
色又上丰
蕊五尸中用分上下爻容
云上九下二下卜也
外上九下
色又上丰
芍上九下
色又上丰
蕊五尸中用分上下爻容

二勻外出外。熱熱火火
彈此起入畧拍拍池池
羊羊上九九七七
九九七七
木木六六
爰爰并并外外邑邑沍沍

𦵏
𦵑
子
菊
𦵒
上九字
𦵓
又上
𦵔
立
𦵕
上九又
𦵖
上八
𦵗
外
𦵘
内
𦵙
子
𦵚

四段

双佳
宜各
芍药
花苞
匠
四六
九五
立
匠
占
芍药
花苞
匠
占

向上
丰硬
杜六
名
五姓
四
三
杜五
六
六七
上
燄木也
爰并
燄鼎
省

[illegible][illegible]

躑 𠂔

此句堅彈爰接与前段有山断雲連之意

𠂔 躑 𠂔

躑 𠂔 躑 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

上 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 上 𠂔

躑 𠂔 𠂔

𠂔 躑 𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔 𠂔

𠂔 躑 𠂔 𠂔

躑 𠂔

九 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

𠂔 𠂔

躑 𠂔

才
楚
中
第

芭蕉中草

七段

芍药

八六

外

龜甸蜀

遠五外四

外蜀外蜀中外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。

八段

外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。

外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。

外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。

外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。

外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。外蜀外蜀。

六 芑芑 上九又 芑 上八 芑 吟 四三 勻 四三 芑 芑。

芑 芑 芑。 芑 芑 芑 芑 芑 芑。

高山流水。本屬一曲。元人分而為二。此

譜取音和雅。與俗譜不同。洵伯牙之

遺韻也。 琴山

中吕均

和陽春 宮音

一段

芍 也 野 芒

原譜起句用商韻不諧故易之

巳 勻

宜聲

芍

秀

野

上

芒

芍 芻 盤 四

上佳

芻

芒

屈

芻

四

上

芍

上

芒

也

立

芻

芍 也 芒 芻

省夕良宜

芻

芒

芻

四

上良宜

芍

上

芒

也

立

芻

上省午

芍

也

立

芻

芒

上上

芍

也

立

芻

上上

芒

也

立

芻

也

二段

轉
上九
又上八

五合

蘆勻三途。

四段

色貨楚笏笏屬

笠

竹四 竹六 竹八 竹十

焚香

省
什
塵
勻

三省

勻四匙

鹽三勺三

正
七
日

五段

筭子三上

鷺

夕

芍药

馬女

芻

才
查

豆弁次

勻上空

九易

下七

姝色焉。_五

中
沟
七

上
荀
子
者

与四

上六

荀彧

芭荀箋。

蠶飼蜂飼菊

才
大七
七

六佳
良

荀。荀。

木
又
上

五十六

氾
上上
五五

五木七
下

煇

省

煇

方上

煇

煇

方上

煇

上

煇

上

煇

下

灼

上

灼

大

灼

灼

灼

灼

灼

二

灼

多

灼

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

六段

煇

上

煇

双

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

上

煇

下

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

立

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

立

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

煇

𤇗
 𤇘
 𤇙
 𤇚
 𤇛
 𤇜
 𤇝
 𤇞
 𤇟
 𤇠
 𤇡
 𤇢
 𤇣
 𤇤
 𤇥
 𤇦
 𤇧
 𤇨
 𤇩
 𤇪
 𤇫
 𤇬
 𤇭
 𤇮
 𤇯
 𤇰
 𤇱
 𤇲
 𤇳
 𤇴
 𤇵
 𤇶
 𤇷
 𤇸
 𤇹
 𤇺
 𤇻
 𤇼
 𤇽
 𤇾
 𤇿
 𤈀
 𤈁
 𤈂
 𤈃
 𤈄
 𤈅
 𤈆
 𤈇
 𤈈
 𤈉
 𤈊
 𤈋
 𤈌
 𤈍
 𤈎
 𤈏
 𤈐
 𤈑
 𤈒
 𤈓
 𤈔
 𤈕
 𤈖
 𤈗
 𤈘
 𤈙
 𤈚
 𤈛
 𤈜
 𤈝
 𤈞
 𤈟
 𤈠
 𤈡
 𤈢
 𤈣
 𤈤
 𤈥
 𤈦
 𤈧
 𤈨
 𤈩
 𤈪
 𤈫
 𤈬
 𤈭
 𤈮
 𤈯
 𤈰
 𤈱
 𤈲
 𤈳
 𤈴
 𤈵
 𤈶
 𤈷
 𤈸
 𤈹
 𤈺
 𤈻
 𤈼
 𤈽
 𤈾
 𤈿
 𤉀
 𤉁
 𤉂
 𤉃
 𤉄
 𤉅
 𤉆
 𤉇
 𤉈
 𤉉
 𤉊
 𤉋
 𤉌
 𤉍
 𤉎
 𤉏
 𤉐
 𤉑
 𤉒
 𤉓
 𤉔
 𤉕
 𤉖
 𤉗
 𤉘
 𤉙
 𤉚
 𤉛
 𤉜
 𤉝
 𤉞
 𤉟
 𤉠
 𤉡
 𤉢
 𤉣
 𤉤
 𤉥
 𤉦
 𤉧
 𤉨
 𤉩
 𤉪
 𤉫
 𤉬
 𤉭
 𤉮
 𤉯
 𤉰
 𤉱
 𤉲
 𤉳
 𤉴
 𤉵
 𤉶
 𤉷
 𤉸
 𤉹
 𤉺
 𤉻
 𤉼
 𤉽
 𤉾
 𤉿
 𤊀
 𤊁
 𤊂
 𤊃
 𤊄
 𤊅
 𤊆
 𤊇
 𤊈
 𤊉
 𤊊
 𤊋
 𤊌
 𤊍
 𤊎
 𤊏
 𤊐
 𤊑
 𤊒
 𤊓
 𤊔
 𤊕
 𤊖
 𤊗
 𤊘
 𤊙
 𤊚
 𤊛
 𤊜
 𤊝
 𤊞
 𤊟
 𤊠
 𤊡
 𤊢
 𤊣
 𤊤
 𤊥
 𤊦
 𤊧
 𤊨
 𤊩
 𤊪
 𤊫
 𤊬
 𤊭
 𤊮
 𤊯
 𤊰
 𤊱
 𤊲
 𤊳
 𤊴
 𤊵
 𤊶
 𤊷
 𤊸
 𤊹
 𤊺
 𤊻
 𤊼
 𤊽
 𤊾
 𤊿
 𤋀
 𤋁
 𤋂
 𤋃
 𤋄
 𤋅
 𤋆
 𤋇
 𤋈
 𤋉
 𤋊
 𤋋
 𤋌
 𤋍
 𤋎
 𤋏
 𤋐
 𤋑
 𤋒
 𤋓
 𤋔
 𤋕
 𤋖
 𤋗
 𤋘
 𤋙
 𤋚
 𤋛
 𤋜
 𤋝
 𤋞
 𤋟
 𤋠
 𤋡
 𤋢
 𤋣
 𤋤
 𤋥
 𤋦
 𤋧
 𤋨
 𤋩
 𤋪
 𤋫
 𤋬
 𤋭
 𤋮
 𤋯
 𤋰
 𤋱
 𤋲
 𤋳
 𤋴
 𤋵
 𤋶
 𤋷
 𤋸
 𤋹
 𤋺
 𤋻
 𤋼
 𤋽
 𤋾
 𤋿
 𤌀
 𤌁
 𤌂
 𤌃
 𤌄
 𤌅
 𤌆
 𤌇
 𤌈
 𤌉
 𤌊
 𤌋
 𤌌
 𤌍
 𤌎
 𤌏
 𤌐
 𤌑
 𤌒
 𤌓
 𤌔
 𤌕
 𤌖
 𤌗
 𤌘
 𤌙
 𤌚
 𤌛
 𤌜
 𤌝
 𤌞
 𤌟
 𤌠
 𤌡
 𤌢
 𤌣
 𤌤
 𤌥
 𤌦
 𤌧
 𤌨
 𤌩
 𤌪
 𤌫
 𤌬
 𤌭
 𤌮
 𤌯
 𤌰
 𤌱
 𤌲
 𤌳
 𤌴
 𤌵
 𤌶
 𤌷
 𤌸
 𤌹
 𤌺
 𤌻
 𤌼
 𤌽
 𤌾
 𤌿
 𤍀
 𤍁
 𤍂
 𤍃
 𤍄
 𤍅
 𤍆
 𤍇
 𤍈
 𤍉
 𤍊
 𤍋
 𤍌
 𤍍
 𤍎
 𤍏
 𤍐
 𤍑
 𤍒
 𤍓
 𤍔
 𤍕
 𤍖
 𤍗
 𤍘
 𤍙
 𤍚
 𤍛
 𤍜
 𤍝
 𤍞
 𤍟
 𤍠
 𤍡
 𤍢
 𤍣
 𤍤
 𤍥
 𤍦
 𤍧
 𤍨
 𤍩
 𤍪
 𤍫
 𤍬
 𤍭
 𤍮
 𤍯
 𤍰
 𤍱
 𤍲
 𤍳
 𤍴
 𤍵
 𤍶
 𤍷
 𤍸
 𤍹
 𤍺
 𤍻
 𤍼
 𤍽
 𤍿
 𤎀
 𤎁
 𤎂
 𤎃
 𤎄
 𤎅
 𤎆
 𤎇
 𤎈
 𤎉
 𤎊
 𤎋
 𤎌
 𤎍
 𤎎
 𤎏
 𤎐
 𤎑
 𤎒
 𤎓
 𤎔
 𤎕
 𤎖
 𤎗
 𤎘
 𤎙
 𤎚
 𤎛
 𤎜
 𤎝
 𤎞

六
𤇗^午
𤇘^土
𤇙^火
𤇚^木
𤇛^金
𤇜^水
𤇝^土
𤇞^火

十段

蜀參
蜀參
蜀參

二
𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

兵上

然。然。然。

非

六松

下

七段

也
蘭
崖

廿七
日

六五
又上矣

考盤考

堯
堯
宜男姓

夢。藍。精。符。勻。

才
木
三

九三 下九

四三

勾
集
大
為
九

下
中
色
奇
奇
率。

伏拙色

芍药

正志

九
早
生
十

日

推子

卷五

十
燒
兒

九
七
立

日。其。机。

草
天
直

五月
筵日

世。五
大

五
机
勾
也

九多

下
卷
目
三

方
早
二六

荀慈。

六段

卷六

蜀子旬六

煖七六菊

与磁上

焚比焚

卷七

規也
禁也
豆弁

笔勾

五
煇
匠
士
道

同
熱
氣
句。

爰之
大

五
地
生

蠶

弁
苞
甸

句

上今又上共

芍药

上共上上

楚

初色

篇句

正

楚

早

冬

平沙譜各不同。惟此簡淨醇雅。春風吹菱花。夏雨新好者。請以移贈斯譜。○此中呂均之宮音曲也。世俗不明本調。誤以為角音。又以為徵羽。余故補填四曲。附於卷末。并著小序以發明之。學者先熟此曲。乃取後四譜次第鼓之。調雖不同。

而音韻悉合。始知琴各有調。各
有音。自具一定之理。不容紊也。蘭厓

爰立

六濁
全方上

鵲巢

辛上
九局。

玄
韵
爰

步上七
良宜

𪔐

并
姓
邑
第

追實迷途其未遠覺今是而

昨

筭

楚

釐

并夕

色森

鑲。

翁

焚

上六 丰六

五
七

辛酉

松

非舟搖以輕颺風飄而吹衣問征

荀。

焚

尖電

去

勾楚

因。
大發

六

答

荀

蜀。本

五
主
大

上

夫以前路恨晨光之熹微。

蜀

良士、年

煇甸

欒木

七
羊

九四

九シ
下

塾

并
結

色
芬

司然

4

桓

寫寫五。五。四。三。三。止。梓。

大五

二句作小

三
段

歸去來兮請
息交以絕遊
世與我

芍
苞
勻
焚^也
焚^也
丰焚^七
焚^立
焚^也
殤^也
殤^也
殤^也
殤^也
殤^也
殤^也

而相遺復駕言子焉求悅親

時翁

方集

筍。

7

菊

上七

楚

余姓

色菊

蜂

卷

五

戚之情話樂琴書以消憂農人告余

四三 勻毳 鸞盞 分 鸞筵 鸞 鸞 同

以春乃將有事於西疇。或命巾

九
煇
上
煇
下

車或棹孤舟。既窈窕以尋壑。亦崎

[illegible]

嶇而經邱木於以向榮泉涓而始

[illegible]

芒。𦵏。𦵏弁。𦵏下九。𦵏艮五。𦵏。𦵏。𦵏弁。𦵏。

下弁

笠翁

良年

苟。苴。

对写

弁電

野
芭

米句爰作
淑勢

四段

已矣乎。寓形宇內復幾時。曷不委

爰接
大統

芍药。

𤇗
𤇘
𤇙
𤇚
𤇛
𤇜
𤇝
𤇞
𤇟
𤇠
𤇡
𤇢
𤇣
𤇤
𤇥
𤇦
𤇧
𤇨
𤇩
𤇪
𤇫
𤇬
𤇭
𤇮
𤇯
𤇰
𤇱
𤇲
𤇳
𤇴
𤇵
𤇶
𤇷
𤇸
𤇹
𤇺
𤇻
𤇼
𤇽
𤇾
𤇿
𤈀
𤈁
𤈂
𤈃
𤈄
𤈅
𤈆
𤈇
𤈈
𤈉
𤈊
𤈋
𤈌
𤈍
𤈎
𤈏
𤈐
𤈑
𤈒
𤈓
𤈔
𤈕
𤈖
𤈗
𤈘
𤈙
𤈚
𤈛
𤈜
𤈝
𤈞
𤈟
𤈠
𤈡
𤈢
𤈣
𤈤
𤈥
𤈦
𤈧
𤈨
𤈩
𤈪
𤈫
𤈬
𤈭
𤈮
𤈯
𤈰
𤈱
𤈲
𤈳
𤈴
𤈵
𤈶
𤈷
𤈸
𤈹
𤈺
𤈻
𤈼
𤈽
𤈾
𤈿
𤉀
𤉁
𤉂
𤉃
𤉄
𤉅
𤉆
𤉇
𤉈
𤉉
𤉊
𤉋
𤉌
𤉍
𤉎
𤉏
𤉐
𤉑
𤉒
𤉓
𤉔
𤉕
𤉖
𤉗
𤉘
𤉙
𤉚
𤉛
𤉜
𤉝
𤉞
𤉟
𤉠
𤉡
𤉢
𤉣
𤉤
𤉥
𤉦
𤉧
𤉨
𤉩
𤉪
𤉫
𤉬
𤉭
𤉮
𤉯
𤉰
𤉱
𤉲
𤉳
𤉴
𤉵
𤉶
𤉷
𤉸
𤉹
𤉺
𤉻
𤉼
𤉽
𤉾
𤉿
𤊀
𤊁
𤊂
𤊃
𤊄
𤊅
𤊆
𤊇
𤊈
𤊉
𤊊
𤊋
𤊌
𤊍
𤊎
𤊏
𤊐
𤊑
𤊒
𤊓
𤊔
𤊕
𤊖
𤊗
𤊘
𤊙
𤊚
𤊛
𤊜
𤊝
𤊞
𤊟
𤊠
𤊡
𤊢
𤊣
𤊤
𤊥
𤊦
𤊧
𤊨
𤊩
𤊪
𤊫
𤊬
𤊭
𤊮
𤊯
𤊰
𤊱
𤊲
𤊳
𤊴
𤊵
𤊶
𤊷
𤊸
𤊹
𤊺
𤊻
𤊼
𤊽
𤊾
𤊿
𤋀
𤋁
𤋂
𤋃
𤋄
𤋅
𤋆
𤋇
𤋈
𤋉
𤋊
𤋋
𤋌
𤋍
𤋎
𤋏
𤋐
𤋑
𤋒
𤋓
𤋔
𤋕
𤋖
𤋗
𤋘
𤋙
𤋚
𤋛
𤋜
𤋝
𤋞
𤋟
𤋠
𤋡
𤋢
𤋣
𤋤
𤋥
𤋦
𤋧
𤋨
𤋩
𤋪
𤋫
𤋬
𤋭
𤋮
𤋯
𤋰
𤋱
𤋲
𤋳
𤋴
𤋵
𤋶
𤋷
𤋸
𤋹
𤋺
𤋻
𤋼
𤋽
𤋾
𤋿
𤌀
𤌁
𤌂
𤌃
𤌄
𤌅
𤌆
𤌇
𤌈
𤌉
𤌊
𤌋
𤌌
𤌍
𤌎
𤌏
𤌐
𤌑
𤌒
𤌓
𤌔
𤌕
𤌖
𤌗
𤌘
𤌙
𤌚
𤌛
𤌜
𤌝
𤌞
𤌟
𤌠
𤌡
𤌢
𤌣
𤌤
𤌥
𤌦
𤌧
𤌨
𤌩
𤌪
𤌫
𤌬
𤌭
𤌮
𤌯
𤌰
𤌱
𤌲
𤌳
𤌴
𤌵
𤌶
𤌷
𤌸
𤌹
𤌺
𤌻
𤌼
𤌽
𤌾
𤌿
𤍀
𤍁
𤍂
𤍃
𤍄
𤍅
𤍆
𤍇
𤍈
𤍉
𤍊
𤍋
𤍌
𤍍
𤍎
𤍏
𤍐
𤍑
𤍒
𤍓
𤍔
𤍕
𤍖
𤍗
𤍘
𤍙
𤍚
𤍛
𤍜
𤍝
𤍞
𤍟
𤍠
𤍡
𤍢
𤍣
𤍤
𤍥
𤍦
𤍧
𤍨
𤍩
𤍪
𤍫
𤍬
𤍭
𤍮
𤍯
𤍰
𤍱
𤍲
𤍳
𤍴
𤍵
𤍶
𤍷
𤍸
𤍹
𤍺
𤍻
𤍼
𤍽
𤍾
𤍿
𤎀
𤎁
𤎂
𤎃
𤎄
𤎅
𤎆
𤎇
𤎈
𤎉
𤎊
𤎋
𤎌
𤎍
𤎎
𤎏
𤎐
𤎑
𤎒
𤎓
𤎔
𤎕
𤎖
𤎗
𤎘
𤎙
𤎚
𤎛
𤎜
𤎝
𤎞
𤎟
𤎠
𤎡
𤎢
𤎣
𤎤
𤎥
𤎦
𤎧
𤎨
𤎩
𤎪
𤎫
𤎬
𤎭
𤎮
𤎯
𤎰
𤎱
𤎲
𤎳
𤎴
𤎵
𤎶
𤎷
𤎸
𤎹
𤎺
𤎻
𤎼
𤎽
𤎾
𤎿
𤏀
𤏁
𤏂
𤏃
𤏄
𤏅
𤏆
𤏇
𤏈
𤏉
𤏊
𤏋
𤏌
𤏍
𤏎
𤏏
𤏐
𤏑
𤏒
𤏓
𤏔
𤏕
𤏖
𤏗
𤏘
𤏙
𤏚
𤏛
𤏜
𤏝
𤏞
𤏟
𤏠
𤏡
𤏢
𤏣
𤏤
𤏥
𤏦
𤏧
𤏨
𤏩
𤏪
𤏫
𤏬
𤏭
𤏮
𤏯
𤏰
𤏱
𤏲
𤏳
𤏴
𤏵
𤏶
𤏷
𤏸
𤏹
𤏺
𤏻
𤏼
𤏽
𤏾
𤏿
𤐀
𤐁
𤐂
𤐃
𤐄
𤐅
𤐆
𤐇
𤐈
𤐉
𤐊
𤐋
𤐌
𤐍
𤐎
𤐏
𤐐
𤐑
𤐒
𤐓
𤐔
𤐕
𤐖
𤐗
𤐘
𤐙
𤐚
𤐛
𤐜
𤐝
𤐞
𤐟
𤐠
𤐡
𤐢
𤐣
𤐤
𤐥
𤐦
𤐧
𤐨
𤐩
𤐪
𤐫
𤐬
𤐭
𤐮
𤐯
𤐰
𤐱
𤐲
𤐳
𤐴
𤐵
𤐶
𤐷
𤐸
𤐹
𤐺
𤐻
𤐼
𤐽
𤐾
𤐿
𤑀
𤑁
𤑂
𤑃
𤑄
𤑅
𤑆
𤑇
𤑈
𤑉
𤑊
𤑋
𤑌
𤑍
𤑎
𤑏
𤑐
𤑑
𤑒
𤑓
𤑔
𤑕
𤑖
𤑗
𤑘
𤑙
𤑚
𤑛
𤑜
𤑝
𤑞
𤑟
𤑠
𤑡
𤑢
𤑣
𤑤
𤑥
𤑦
𤑧
𤑨
𤑩
𤑪
𤑫
𤑬
𤑭
𤑮
𤑯
𤑰
𤑱
𤑲
𤑳
𤑴
𤑵
𤑶
𤑷
𤑸
𤑹
𤑺
𤑻
𤑼
𤑽
𤑾
𤑿
𤒀

查
六
早
七

廿二 民 宜
六 中

畢。

蜂七梵

七
七

心任去留胡為乎皇欲何之富

𧈧

沟
 多良直也

達也

卷五

省

杓

旬
五
分

六、
六、
六、

下七
𤇗
𤇘
上六二
𤇙
下上
𤇚
𤇛
六
𤇜
𤇝
上七
𤇞

勻下八 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾

四
勻上八
爇七
聳世
聳曲六
羣
𪔐
𪔑
𪔒
𪔓
𪔔
𪔕
𪔖
𪔗
𪔘
𪔙
𪔚
𪔛
𪔜
𪔝
𪔞
𪔟
𪔠
𪔡
𪔢
𪔣
𪔤
𪔥
𪔦
𪔧
𪔨
𪔩
𪔪
𪔫
𪔬
𪔭
𪔮
𪔯
𪔰
𪔱
𪔲
𪔳
𪔴
𪔵
𪔶
𪔷
𪔸
𪔹
𪔺
𪔻
𪔼
𪔽
𪔾
𪔿
𪕀
𪕁
𪕂
𪕃
𪕄
𪕅
𪕆
𪕇
𪕈
𪕉
𪕊
𪕋
𪕌
𪕍
𪕎
𪕏
𪕐
𪕑
𪕒
𪕓
𪕔
𪕕
𪕖
𪕗
𪕘
𪕙
𪕚
𪕛
𪕜
𪕝
𪕞
𪕟
𪕠
𪕡
𪕢
𪕣
𪕤
𪕥
𪕦
𪕧
𪕨
𪕩
𪕪
𪕫
𪕬
𪕭
𪕮
𪕯
𪕰
𪕱
𪕲
𪕳
𪕴
𪕵
𪕶
𪕷
𪕸
𪕹
𪕺
𪕻
𪕼
𪕽
𪕾
𪕿
𪖀
𪖁
𪖂
𪖃
𪖄
𪖅
𪖆
𪖇
𪖈
𪖉
𪖊
𪖋
𪖌
𪖍
𪖎
𪖏
𪖐
𪖑
𪖒
𪖓
𪖔
𪖕
𪖖
𪖗
𪖘
𪖙
𪖚
𪖛
𪖜
𪖝
𪖞
𪖟
𪖠
𪖡
𪖢
𪖣
𪖤
𪖥
𪖦
𪖧
𪖨
𪖩
𪖪
𪖫
𪖬
𪖭
𪖮
𪖯
𪖰
𪖱
𪖲
𪖳
𪖴
𪖵
𪖶
𪖷
𪖸
𪖹
𪖺
𪖻
𪖼
𪖽
𪖾
𪖿
𪗀
𪗁
𪗂
𪗃
𪗄
𪗅
𪗆
𪗇
𪗈
𪗉
𪗊
𪗋
𪗌
𪗍
𪗎
𪗏
𪗐
𪗑
𪗒
𪗓
𪗔
𪗕
𪗖
𪗗
𪗘
𪗙
𪗚
𪗛
𪗜
𪗝
𪗞
𪗟
𪗠
𪗡
𪗢
𪗣
𪗤
𪗥
𪗦
𪗧
𪗨
𪗩
𪗪
𪗫
𪗬
𪗭
𪗮
𪗯
𪗰
𪗱
𪗲
𪗳
𪗴
𪗵
𪗶
𪗷
𪗸
𪗹
𪗺
𪗻
𪗼
𪗽
𪗾
𪗿
𪘀
𪘁
𪘂
𪘃
𪘄
𪘅
𪘆
𪘇
𪘈
𪘉
𪘊
𪘋
𪘌
𪘍
𪘎
𪘏
𪘐
𪘑
𪘒
𪘓
𪘔
𪘕
𪘖
𪘗
𪘘
𪘙
𪘚
𪘛
𪘜
𪘝
𪘞
𪘟
𪘠
𪘡
𪘢
𪘣
𪘤
𪘥
𪘦
𪘧
𪘨
𪘩
𪘪
𪘫
𪘬
𪘭
𪘮
𪘯
𪘰
𪘱
𪘲
𪘳
𪘴
𪘵
𪘶
𪘷
𪘸
𪘹
𪘺
𪘻
𪘼
𪘽
𪘾
𪘿
𪙀
𪙁
𪙂
𪙃
𪙄
𪙅
𪙆
𪙇
𪙈
𪙉
𪙊
𪙋
𪙌
𪙍
𪙎
𪙏
𪙐
𪙑
𪙒
𪙓
𪙔
𪙕
𪙖
𪙗
𪙘
𪙙
𪙚
𪙛
𪙜
𪙝
𪙞
𪙟
𪙠
𪙡
𪙢
𪙣
𪙤
𪙥
𪙦
𪙧
𪙨
𪙩
𪙪
𪙫
𪙬
𪙭
𪙮
𪙯
𪙰
𪙱
𪙲
𪙳
𪙴
𪙵
𪙶
𪙷
𪙸
𪙹
𪙺
𪙻
𪙼
𪙽
𪙾
𪙿
𪚀
𪚁
𪚂
𪚃
𪚄
𪚅
𪚆
𪚇
𪚈
𪚉
𪚊
𪚋
𪚌
𪚍
𪚎
𪚏
𪚐
𪚑
𪚒
𪚓
𪚔
𪚕
𪚖
𪚗
𪚘
𪚙
𪚚
𪚛
𪚜
𪚝
𪚞
𪚟
𪚠
𪚡
𪚢
𪚣
𪚤
𪚥
𪚦
𪚧
𪚨
𪚩
𪚪
𪚫
𪚬
𪚭
𪚮
𪚯
𪚰
𪚱
𪚲
𪚳
𪚴
𪚵
𪚶
𪚷
𪚸
𪚹
𪚺
𪚻
𪚼
𪚽
𪚾
𪚿
𪛀
𪛁
𪛂
𪛃
𪛄
𪛅
𪛆
𪛇
𪛈
𪛉
𪛊
𪛋
𪛌
𪛍
𪛎
𪛏
𪛐
𪛑
𪛒
𪛓
𪛔
𪛕
𪛖
𪛗
𪛘
𪛙
𪛚
𪛛
𪛜
𪛝
𪛞
𪛟
𪛠
𪛡
𪛢
𪛣
𪛤
𪛥
𪛦
𪛧
𪛨
𪛩
𪛪
𪛫
𪛬
𪛭
𪛮
𪛯
𪛰
𪛱
𪛲
𪛳
𪛴
𪛵
𪛶
𪛷
𪛸
𪛹
𪛺
𪛻
𪛼
𪛽
𪛾
𪛿
𪜀
𪜁
𪜂
𪜃
𪜄
𪜅
𪜆
𪜇
𪜈
𪜉
𪜊
𪜋
𪜌
𪜍
𪜎
𪜏
𪜐
𪜑
𪜒
𪜓
𪜔
𪜕
𪜖
𪜗
𪜘
𪜙
𪜚
𪜛
𪜜
𪜝
𪜞
𪜟
𪜠
𪜡
𪜢
𪜣
𪜤
𪜥
𪜦
𪜧
𪜨
𪜩
𪜪
𪜫
𪜬
𪜭
𪜮
𪜯
𪜰
𪜱
𪜲
𪜳
𪜴
𪜵
𪜶
𪜷
𪜸
𪜹
𪜺
𪜻
𪜼
𪜽
𪜾
𪜿
𪝀
𪝁
𪝂
𪝃
𪝄
𪝅
𪝆
𪝇
𪝈
𪝉
𪝊
𪝋
𪝌
𪝍
𪝎
𪝏
𪝐
𪝑
𪝒
𪝓
𪝔
𪝕
𪝖
𪝗
𪝘
𪝙
𪝚
𪝛
𪝜
𪝝
𪝞
𪝟
𪝠
𪝡
𪝢
𪝣
𪝤
𪝥
𪝦
𪝧
𪝨
𪝩
𪝪
𪝫
𪝬
𪝭
𪝮
𪝯
𪝰
𪝱
𪝲
𪝳
𪝴
𪝵
𪝶
𪝷
𪝸
𪝹
𪝺
𪝻
𪝼
𪝽
𪝾
𪝿
𪞀
𪞁
𪞂
𪞃
𪞄
𪞅
𪞆
𪞇
𪞈
𪞉
𪞊
𪞋
𪞌
𪞍
𪞎
𪞏
𪞐
𪞑
𪞒
𪞓
𪞔
𪞕
𪞖
𪞗
𪞘
𪞙
𪞚
𪞛
𪞜
𪞝
𪞞
𪞟
𪞠
𪞡
𪞢
𪞣
𪞤
𪞥
𪞦
𪞧
𪞨
𪞩
𪞪
𪞫
𪞬
𪞭
𪞮
𪞯
𪞰
𪞱

上
藍合夕九
藍合邑
藍
三
勻
藍
帗
綦
畢畢
冬

此尹芝傳新譜也。向有太古遺音
原譜。泛按失度。音字不諧。先生力
為較正。指法精詳。旁韻和雅。集中
有文之處。不多載。存此以為楷模。
琴山

中吕均

梅花三弄宮譜

一段

荀四勾也勾也荀勾也五荀勾也。属勾四勾也

勾也荀勾也。五省。厘二荀也。厘荀也。荀也。

二荀也。二勾也。荀也。四荀勾也。豆。匏也。大主

也。合。四三勾也。先。荀也。先。也。合中勾。厘荀也。

二段

动

四

为

刁

每

2

100

八段

焚下七
𤇀下七
𤇁下七
𤇂下七
𤇃下七
𤇄下七
𤇅下七

勾也。六_色五_十。姦色。四。蚡。洵。姦。箇。寫。杜。箇。木。五_介。甸_{上李}。
 大_三奎

𦵏十
𦵐十并豆
𦵑
𦵒
𦵓女当正中
𦵔
入通声
𦵕

九段

藝弗云二
煖七
六五
枕七
六五
枕七
荀七

迭旬_{枕也}。迭旬_{迭旬}。迭旬_{枕也}。食_立。𦵏_迭。𦵏_先。𦵏_{枕也}。食。

𣎵
𣎶
立
𣎷
十上
𣎸
良宜
𣎹
十上
𣎺
十上
𣎻
末豆二下九

也二。勾七。燒七。也七。勾七。也六。也六。勾上。也上。也六。也六。也六。

也六。也上。也九。也佳。也佳。也六。也六。也六。也六。也六。

十段

也七。也七。也七。也七。也七。也七。也七。也七。也七。也七。

也二下。也入。也過。也聲。也六。也六。也六。也六。也六。也六。

也六。也六。也六。也六。也六。也六。也六。也六。也六。也六。

羅浮月。風致宛然。翠山。

中呂均

鷗鷺忘機宮音

一段

芍
菡
萏
芍
菡
萏
此句即曼因
芍
菡
萏
才上
菡
萏
合

[illegible]

煠七
三
立
煠六
七
煠六
七
色
芍
芍
芍
芍

方良方 燄合 燄上 九豆下 芍豆下 燄上

二段

炆菊池爰上九老爰炆池子下菊同炆主菊子炆上七

九匹子午炆立炆佳宜菊省炆名菊立炆爰

炆爰菊爰炆爰菊爰炆爰菊爰炆爰菊爰

炆蜀主李炆豆二下菊爰炆爰菊爰炆爰菊爰

炆子午菊佳宜炆爰菊爰炆爰菊爰

三段

炆菊爰炆爰炆爰菊爰炆爰菊爰炆爰菊爰

炆老爰炆爰炆爰菊爰炆爰菊爰炆爰菊爰

五段

蔭筍

立

蔭

卡

筍

五

蔭

立

筍

下

蔭

九

蔭

立

筍

立

蔭

筍

立

蔭

卡

筍

五

蔭

立

筍

上

蔭

下

筍

立

蔭

立

筍

筍

卡

蔭

下

筍

五

蔭

立

筍

上

蔭

下

筍

立

蔭

立

筍

筍

卡

蔭

下

筍

五

蔭

立

筍

上

蔭

下

筍

立

蔭

立

筍

通

尾

皆

收

宮

韻

是

宮

曲

也

惟

二

段

從

漢

字

秋

化

出

間

雜

羽

韻

前

有

宮

羽

之

說

勿

泥

梁

山

中呂均

梧葉舞秋風 宮音

一段

毛竹四迭竹迭七六竹五六竹三迭六竹三迭竹

四迭迭竹迭迭 有 四竹竹迭六竹三迭竹三迭

竹正雙四。

二段

迭迭 辛 竹七 乃上 竹立 雙竹 竹 著六 竹 此句韻不 竹 可混聯 竹

五段

[illegible]

𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂 𪡃 𪡄 𪡅 𪡆 𪡇 𪡈 𪡉 𪡊 𪡋 𪡌 𪡍 𪡎 𪡏 𪡐 𪡑 𪡒 𪡓 𪡔 𪡕 𪡖 𪡗 𪡘 𪡙 𪡚 𪡛 𪡜 𪡝 𪡞 𪡟 𪡠 𪡡 𪡢 𪡣 𪡤 𪡥 𪡦 𪡧 𪡨 𪡩 𪡪 𪡫 𪡬 𪡭 𪡮 𪡯 𪡰 𪡱 𪡲 𪡳 𪡴 𪡵 𪡶 𪡷 𪡸 𪡹 𪡺 𪡻 𪡼 𪡽 𪡾 𪡿 𪢀 𪢁 𪢂 𪢃 𪢄 𪢅 𪢆 𪢇 𪢈 𪢉 𪢊 𪢋 𪢌 𪢍 𪢎 𪢏 𪢐 𪢑 𪢒 𪢓 𪢔 𪢕 𪢖 𪢗 𪢘 𪢙 𪢚 𪢛 𪢜 𪢝 𪢞 𪢟 𪢠 𪢡 𪢢 𪢣 𪢤 𪢥 𪢦 𪢧 𪢨 𪢩 𪢪 𪢫 𪢬 𪢭 𪢮 𪢯 𪢰 𪢱 𪢲 𪢳 𪢴 𪢵 𪢶 𪢷 𪢸 𪢹 𪢺 𪢻 𪢼 𪢽 𪢾 𪢿 𪣀 𪣁 𪣂 𪣃 𪣄 𪣅 𪣆 𪣇 𪣈 𪣉 𪣊 𪣋 𪣌 𪣍 𪣎 𪣏 𪣐 𪣑 𪣒 𪣓 𪣔 𪣕 𪣖 𪣗 𪣘 𪣙 𪣚 𪣛 𪣜 𪣝 𪣞 𪣟 𪣠 𪣡 𪣢 𪣣 𪣤 𪣥 𪣦 𪣧 𪣨 𪣩 𪣪 𪣫 𪣬 𪣭 𪣮 𪣯 𪣰 𪣱 𪣲 𪣳 𪣴 𪣵 𪣶 𪣷 𪣸 𪣹 𪣺 𪣻 𪣼 𪣽 𪣾 𪣿 𪤀 𪤁 𪤂 𪤃 𪤄 𪤅 𪤆 𪤇 𪤈 𪤉 𪤊 𪤋 𪤌 𪤍 𪤎 𪤏 𪤐 𪤑 𪤒 𪤓 𪤔 𪤕 𪤖 𪤗 𪤘 𪤙 𪤚 𪤛 𪤜 𪤝 𪤞 𪤟 𪤠 𪤡 𪤢 𪤣 𪤤 𪤥 𪤦 𪤧 𪤨 𪤩 𪤪 𪤫 𪤬 𪤭 𪤮 𪤯 𪤰 𪤱 𪤲 𪤳 𪤴 𪤵 𪤶 𪤷 𪤸 𪤹 𪤺 𪤻 𪤼 𪤽 𪤾 𪤿 𪥀 𪥁 𪥂 𪥃 𪥄 𪥅 𪥆 𪥇 𪥈 𪥉 𪥊 𪥋 𪥌 𪥍 𪥎 𪥏 𪥐 𪥑 𪥒 𪥓 𪥔 𪥕 𪥖 𪥗 𪥘 𪥙 𪥚 𪥛 𪥜 𪥝 𪥞 𪥟 𪥠 𪥡 𪥢 𪥣 𪥤 𪥥 𪥦 𪥧 𪥨 𪥩 𪥪 𪥫 𪥬 𪥭 𪥮 𪥯 𪥰 𪥱 𪥲 𪥳 𪥴 𪥵 𪥶 𪥷 𪥸 𪥹 𪥺 𪥻 𪥼 𪥽 𪥾 𪥿 𪦀 𪦁 𪦂 𪦃 𪦄 𪦅 𪦆 𪦇 𪦈 𪦉 𪦊 𪦋 𪦌 𪦍 𪦎 𪦏 𪦐 𪦑 𪦒 𪦓 𪦔 𪦕 𪦖 𪦗 𪦘 𪦙 𪦚 𪦛 𪦜 𪦝 𪦞 𪦟 𪦠 𪦡 𪦢 𪦣 𪦤 𪦥 𪦦 𪦧 𪦨 𪦩 𪦪 𪦫 𪦬 𪦭 𪦮 𪦯 𪦰 𪦱 𪦲 𪦳 𪦴 𪦵 𪦶 𪦷 𪦸 𪦹 𪦺 𪦻 𪦼 𪦽 𪦾 𪦿 𪧀 𪧁 𪧂 𪧃 𪧄 𪧅 𪧆 𪧇 𪧈 𪧉 𪧊 𪧋 𪧌 𪧍 𪧎 𪧏 𪧐 𪧑 𪧒 𪧓 𪧔 𪧕 𪧖 𪧗 𪧘 𪧙 𪧚

芭芎芭。

六
段

[illegible]

台豆下子又
下九
九六
色金
苞
苞
苞
苞
苞
苞
苞

芍
𦵏
上九
夕
又下卜
𠂔
𡗕
𠂔
𢇛
𣎵_{上九}

豆下

姓荀姓。

七段

燦七
 荀
 燦七
 咎四
 燦五
 燦六
 燦六
 燦七
 荀
 燦七
 色
 燦五
 四

勻正。
晴。

聖句

卷五

4

四五

六
姓

与
社

匀

三
4

二

王
時

已
止

勺

鷓鴣菜

六

卷四

勻

上六

燂燂

药

肆。

下牽

梵

旬焚

也

三。 鸞

并
夕

已勾

丁
方
子

丸
三
十

匀
丸

四
月

司
贊

上上
上九

年久
特

合

聖人

司

司
輝
臣

八段

絳筍目絳筍。富筍句絳筍。絳筍為絳筍。絳筍。筍筍外筍。筍筍。上八又筍筍。

之絳筍。絳筍。六筍。四三筍。冬。

曲意蕭瑟。取韻宜幽。俗論此曲須用絳
指彈。要得舞態風聲。可笑。琴山。

中吕均

關雎 商音 中吕均 以四絃 非徵音也 商

一段

芎二也 已勻也 芎三 笠 省 勻三四 芎也 勻也

芎 上九 芎 上九 芎 上九 芎 上九 芎 上九 芎 上九 芎 上九 芎 上九 芎 上九 芎 上九

芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七

芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七

芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七 芎 上七

七也

下九

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

下九

九

小

才上九

上八

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

才上九

上十

合夕

合夕又上九

合

才

十下三

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

二段

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

才

才

爰

二

上

才

才

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

丁

才

并

才

上

省

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

才

才

立

并

上

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

七也

省

上

才

才

才

才

才

才

荀。焚七上。焚七下。外七上。畢七下。畢。

五
段

華云屯厶勻屯外沟外七^{十上}外七^立外七^{上十}外七^屯外五

𡗗 𡗘 𡗙 𡗚 𡗛 𡗜 𡗝 𡗞 𡗟 𡗠 𡗡 𡗢 𡗣 𡗤 𡗥 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈 𡤉

上
尅上
尅上
尅上
外洵上
外洵上
外洵上

𦏧_𠂔
𦏨。𦏩。
_𠂔
𦏪。

六段

外_台 𪔐_才 𪔑_才 𪔒_才 𪔓_才 𪔔_才 𪔕_才 𪔖_才 𪔗_才 𪔘_才 𪔙_才 𪔚_才 𪔛_才 𪔜_才 𪔝_才 𪔞_才 𪔟_才 𪔠_才 𪔡_才 𪔢_才 𪔣_才 𪔤_才 𪔥_才 𪔦_才 𪔧_才 𪔨_才 𪔩_才 𪔪_才 𪔫_才 𪔬_才 𪔭_才 𪔮_才 𪔯_才 𪔰_才 𪔱_才 𪔲_才 𪔳_才 𪔴_才 𪔵_才 𪔶_才 𪔷_才 𪔸_才 𪔹_才 𪔺_才 𪔻_才 𪔼_才 𪔽_才 𪔾_才 𪔿_才 𪕀_才 𪕁_才 𪕂_才 𪕃_才 𪕄_才 𪕅_才 𪕆_才 𪕇_才 𪕈_才 𪕉_才 𪕊_才 𪕋_才 𪕌_才 𪕍_才 𪕎_才 𪕏_才 𪕐_才 𪕑_才 𪕒_才 𪕓_才 𪕔_才 𪕕_才 𪕖_才 𪕗_才 𪕘_才 𪕙_才 𪕚_才 𪕛_才 𪕜_才 𪕝_才 𪕞_才 𪕟_才 𪕠_才 𪕡_才 𪕢_才 𪕣_才 𪕤_才 𪕥_才 𪕦_才 𪕧_才 𪕨_才 𪕩_才 𪕪_才 𪕫_才 𪕬_才 𪕭_才 𪕮_才 𪕯_才 𪕰_才 𪕱_才 𪕲_才 𪕳_才 𪕴_才 𪕵_才 𪕶_才 𪕷_才 𪕸_才 𪕹_才 𪕺_才 𪕻_才 𪕼_才 𪕽_才 𪕾_才 𪕿_才 𪖀_才 𪖁_才 𪖂_才 𪖃_才 𪖄_才 𪖅_才 𪖆_才 𪖇_才 𪖈_才 𪖉_才 𪖊_才 𪖋_才 𪖌_才 𪖍_才 𪖎_才 𪖏_才 𪖐_才 𪖑_才 𪖒_才 𪖓_才 𪖔_才 𪖕_才 𪖖_才 𪖗_才 𪖘_才 𪖙_才 𪖚_才 𪖛_才 𪖜_才 𪖝_才 𪖞_才 𪖟_才 𪖠_才 𪖡_才 𪖢_才 𪖣_才 𪖤_才 𪖥_才 𪖦_才 𪖧_才 𪖨_才 𪖩_才 𪖪_才 𪖫_才 𪖬_才 𪖭_才 𪖮_才 𪖯_才 𪖰_才 𪖱_才 𪖲_才 𪖳_才 𪖴_才 𪖵_才 𪖶_才 𪖷_才 𪖸_才 𪖹_才 𪖺_才 𪖻_才 𪖼_才 𪖽_才 𪖾_才 𪖿_才 𪗀_才 𪗁_才 𪗂_才 𪗃_才 𪗄_才 𪗅_才 𪗆_才 𪗇_才 𪗈_才 𪗉_才 𪗊_才 𪗋_才 𪗌_才 𪗍_才 𪗎_才 𪗏_才 𪗐_才 𪗑_才 𪗒_才 𪗓_才 𪗔_才 𪗕_才 𪗖_才 𪗗_才 𪗘_才 𪗙_才 𪗚_才 𪗛_才 𪗜_才 𪗝_才 𪗞_才 𪗟_才 𪗠_才 𪗡_才 𪗢_才 𪗣_才 𪗤_才 𪗥_才 𪗦_才 𪗧_才 𪗨_才 𪗩_才 𪗪_才 𪗫_才 𪗬_才 𪗭_才 𪗮_才 𪗯_才 𪗰_才 𪗱_才 𪗲_才 𪗳_才 𪗴_才 𪗵_才 𪗶_才 𪗷_才 𪗸_才 𪗹_才 𪗺_才 𪗻_才 𪗼_才 𪗽_才 𪗾_才 𪗿_才 𪘀_才 𪘁_才 𪘂_才 𪘃_才 𪘄_才 𪘅_才 𪘆_才 𪘇_才 𪘈_才 𪘉_才 𪘊_才 𪘋_才 𪘌_才 𪘍_才 𪘎_才 𪘏_才 𪘐_才 𪘑_才 𪘒_才 𪘓_才 𪘔_才 𪘕_才 𪘖_才 𪘗_才 𪘘_才 𪘙_才 𪘚_才 𪘛_才 𪘜_才 𪘝_才 𪘞_才 𪘟_才 𪘠_才 𪘡_才 𪘢_才 𪘣_才 𪘤_才 𪘥_才 𪘦_才 𪘧_才 𪘨_才 𪘩_才 𪘪_才 𪘫_才 𪘬_才 𪘭_才 𪘮_才 𪘯_才 𪘰_才 𪘱_才 𪘲_才 𪘳_才 𪘴_才 𪘵_才 𪘶_才 𪘷_才 𪘸_才 𪘹_才 𪘺_才 𪘻_才 𪘼_才 𪘽_才 𪘾_才 𪘿_才 𪙀_才 𪙁_才 𪙂_才 𪙃_才 𪙄_才 𪙅_才 𪙆_才 𪙇_才 𪙈_才 𪙉_才 𪙊_才 𪙋_才 𪙌_才 𪙍_才 𪙎_才 𪙏_才 𪙐_才 𪙑_才 𪙒_才 𪙓_才 𪙔_才 𪙕_才 𪙖_才 𪙗_才 𪙘_才 𪙙_才 𪙚_才 𪙛_才 𪙜_才 𪙝_才 𪙞_才 𪙟_才 𪙠_才 𪙡_才 𪙢_才 𪙣_才 𪙤<

乃上下
生子也
蓄旱

在巨筭也。七初也。五四也。蓄旱。

雖咏文王后妃之德。鼓者當辭
其中樂而不淫哀而不傷之意
如俗以讀書聲撫之。失之遠矣。

是譜一見於松絃館。再見於大還
閣。其中微分舛錯。音調不明。今悉
遵律訂正。蘭崖

和平中正。卓乎大雅之遺。

晴岑先生

中呂均

屈子天問

一段

𡗗 𡗘 𡗙 𡗚 𡗛 𡗜 𡗝 𡗞 𡗟 𡗠 𡗡 𡗢 𡗣 𡗤 𡗥 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈 𡤉

五 正 芍 三 省 四 五 也 向 也 訖 訖 良 五 寫 六 六

𪔐
 𪔑
 𪔒
 𪔓
 𪔔
 𪔕
 𪔖
 𪔗
 𪔘
 𪔙
 𪔚
 𪔛
 𪔜
 𪔝
 𪔞
 𪔟
 𪔠
 𪔡
 𪔢
 𪔣
 𪔤
 𪔥
 𪔦
 𪔧
 𪔨
 𪔩
 𪔪
 𪔫
 𪔬
 𪔭
 𪔮
 𪔯
 𪔰
 𪔱
 𪔲
 𪔳
 𪔴
 𪔵
 𪔶
 𪔷
 𪔸
 𪔹
 𪔺
 𪔻
 𪔼
 𪔽
 𪔾
 𪔿
 𪕀
 𪕁
 𪕂
 𪕃
 𪕄
 𪕅
 𪕆
 𪕇
 𪕈
 𪕉
 𪕊
 𪕋
 𪕌
 𪕍
 𪕎
 𪕏
 𪕐
 𪕑
 𪕒
 𪕓
 𪕔
 𪕕
 𪕖
 𪕗
 𪕘
 𪕙
 𪕚
 𪕛
 𪕜
 𪕝
 𪕞
 𪕟
 𪕠
 𪕡
 𪕢
 𪕣
 𪕤
 𪕥
 𪕦
 𪕧
 𪕨
 𪕩
 𪕪
 𪕫
 𪕬
 𪕭
 𪕮
 𪕯
 𪕰
 𪕱
 𪕲
 𪕳
 𪕴
 𪕵
 𪕶
 𪕷
 𪕸
 𪕹
 𪕺
 𪕻
 𪕼
 𪕽
 𪕾
 𪕿
 𪖀
 𪖁
 𪖂
 𪖃
 𪖄
 𪖅
 𪖆
 𪖇
 𪖈
 𪖉
 𪖊
 𪖋
 𪖌
 𪖍
 𪖎
 𪖏
 𪖐
 𪖑
 𪖒
 𪖓
 𪖔
 𪖕
 𪖖
 𪖗
 𪖘
 𪖙
 𪖚
 𪖛
 𪖜
 𪖝
 𪖞
 𪖟
 𪖠
 𪖡
 𪖢
 𪖣
 𪖤
 𪖥
 𪖦
 𪖧
 𪖨
 𪖩
 𪖪
 𪖫
 𪖬
 𪖭
 𪖮
 𪖯
 𪖰
 𪖱
 𪖲
 𪖳
 𪖴
 𪖵
 𪖶
 𪖷
 𪖸
 𪖹
 𪖺
 𪖻
 𪖼
 𪖽
 𪖾
 𪖿
 𪗀
 𪗁
 𪗂
 𪗃
 𪗄
 𪗅
 𪗆
 𪗇
 𪗈
 𪗉
 𪗊
 𪗋
 𪗌
 𪗍
 𪗎
 𪗏
 𪗐
 𪗑
 𪗒
 𪗓
 𪗔
 𪗕
 𪗖
 𪗗
 𪗘
 𪗙
 𪗚
 𪗛
 𪗜
 𪗝
 𪗞
 𪗟
 𪗠
 𪗡
 𪗢
 𪗣
 𪗤
 𪗥
 𪗦
 𪗧
 𪗨
 𪗩
 𪗪
 𪗫
 𪗬
 𪗭
 𪗮
 𪗯
 𪗰
 𪗱
 𪗲
 𪗳
 𪗴
 𪗵
 𪗶
 𪗷
 𪗸
 𪗹
 𪗺
 𪗻
 𪗼
 𪗽
 𪗾
 𪗿
 𪘀
 𪘁
 𪘂
 𪘃
 𪘄
 𪘅
 𪘆
 𪘇
 𪘈
 𪘉
 𪘊
 𪘋
 𪘌
 𪘍
 𪘎
 𪘏
 𪘐
 𪘑
 𪘒
 𪘓
 𪘔
 𪘕
 𪘖
 𪘗
 𪘘
 𪘙
 𪘚
 𪘛
 𪘜
 𪘝
 𪘞
 𪘟
 𪘠
 𪘡
 𪘢
 𪘣
 𪘤
 𪘥
 𪘦
 𪘧
 𪘨
 𪘩
 𪘪
 𪘫
 𪘬
 𪘭
 𪘮
 𪘯
 𪘰
 𪘱
 𪘲
 𪘳
 𪘴
 𪘵
 𪘶
 𪘷
 𪘸
 𪘹
 𪘺
 𪘻
 𪘼
 𪘽
 𪘾
 𪘿
 𪙀
 𪙁
 𪙂
 𪙃
 𪙄
 𪙅
 𪙆
 𪙇
 𪙈
 𪙉
 𪙊
 𪙋
 𪙌
 𪙍
 𪙎
 𪙏
 𪙐
 𪙑
 𪙒
 𪙓
 𪙔
 𪙕
 𪙖
 𪙗
 𪙘
 𪙙
 𪙚
 𪙛
 𪙜
 𪙝
 𪙞
 𪙟
 𪙠
 𪙡
 𪙢
 𪙣
 𪙤
 𪙥
 𪙦
 𪙧
 𪙨
 𪙩
 𪙪
 𪙫
 𪙬
 𪙭
 𪙮
 𪙯
 𪙰
 𪙱
 𪙲
 𪙳
 𪙴
 𪙵
 𪙶
 𪙷
 𪙸
 𪙹
 𪙺
 𪙻
 𪙼
 𪙽
 𪙾
 𪙿
 𪚀
 𪚁
 𪚂
 𪚃
 𪚄
 𪚅
 𪚆
 𪚇
 𪚈
 𪚉
 𪚊
 𪚋
 𪚌
 𪚍
 𪚎
 𪚏
 𪚐
 𪚑
 𪚒
 𪚓
 𪚔
 𪚕
 𪚖
 𪚗
 𪚘
 𪚙
 𪚚
 𪚛
 𪚜
 𪚝
 𪚞
 𪚟
 𪚠
 𪚡
 𪚢
 𪚣
 𪚤
 𪚥
 𪚦
 𪚧
 𪚨
 𪚩
 𪚪
 𪚫
 𪚬
 𪚭
 𪚮
 𪚯
 𪚰
 𪚱
 𪚲
 𪚳
 𪚴
 𪚵
 𪚶
 𪚷
 𪚸
 𪚹
 𪚺
 𪚻
 𪚼
 𪚽
 𪚾
 𪚿
 𪛀
 𪛁
 𪛂
 𪛃
 𪛄
 𪛅
 𪛆
 𪛇
 𪛈
 𪛉
 𪛊
 𪛋
 𪛌
 𪛍
 𪛎
 𪛏
 𪛐
 𪛑
 𪛒
 𪛓
 𪛔
 𪛕
 𪛖

二九五二
下卜也
然也
然也
早也

二段

炆七

上查

炆

十二查

炆

二下关立

炆

多五

炆

多

炆

炆

炆

炆

炆

九下

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

三段

炆

大并

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

多

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

炆

并

并

并

并

并

并

四段

菊キク 焚ヤキ 比ヒ 焚ヤキ 斃ヤシ 勾コウ 焚ヤキ 奧オウ 斃ヤシ 西セイ 焚ヤキ 燄エン 斃ヤシ 下カ 焚ヤキ 斃ヤシ

巨 各
 𪔐 𪔐
 𪔑 𪔑
 𪔒 𪔒
 𪔓 𪔓
 𪔔 𪔔
 𪔕 𪔕
 𪔖 𪔖
 𪔗 𪔗
 𪔘 𪔘
 𪔙 𪔙
 𪔚 𪔚
 𪔛 𪔛
 𪔜 𪔜
 𪔝 𪔝
 𪔞 𪔞
 𪔟 𪔟
 𪔠 𪔠
 𪔡 𪔡
 𪔢 𪔢
 𪔣 𪔣
 𪔤 𪔤
 𪔥 𪔥
 𪔦 𪔦
 𪔧 𪔧
 𪔨 𪔨
 𪔩 𪔩
 𪔪 𪔪
 𪔫 𪔫
 𪔬 𪔬
 𪔭 𪔭
 𪔮 𪔮
 𪔯 𪔯
 𪔰 𪔰
 𪔱 𪔱
 𪔲 𪔲
 𪔳 𪔳
 𪔴 𪔴
 𪔵 𪔵
 𪔶 𪔶
 𪔷 𪔷
 𪔸 𪔸
 𪔹 𪔹
 𪔺 𪔺
 𪔻 𪔻
 𪔼 𪔼
 𪔽 𪔽
 𪔾 𪔾
 𪔿 𪔿
 𪕀 𪕀
 𪕁 𪕁
 𪕂 𪕂
 𪕃 𪕃
 𪕄 𪕄
 𪕅 𪕅
 𪕆 𪕆
 𪕇 𪕇
 𪕈 𪕈
 𪕉 𪕉
 𪕊 𪕊
 𪕋 𪕋
 𪕌 𪕌
 𪕍 𪕍
 𪕎 𪕎
 𪕏 𪕏
 𪕐 𪕐
 𪕑 𪕑
 𪕒 𪕒
 𪕓 𪕓
 𪕔 𪕔
 𪕕 𪕕
 𪕖 𪕖
 𪕗 𪕗
 𪕘 𪕘
 𪕙 𪕙
 𪕚 𪕚
 𪕛 𪕛
 𪕜 𪕜
 𪕝 𪕝
 𪕞 𪕞
 𪕟 𪕟
 𪕠 𪕠
 𪕡 𪕡
 𪕢 𪕢
 𪕣 𪕣
 𪕤 𪕤
 𪕥 𪕥
 𪕦 𪕦
 𪕧 𪕧
 𪕨 𪕨
 𪕩 𪕩
 𪕪 𪕪
 𪕫 𪕫
 𪕬 𪕬
 𪕭 𪕭
 𪕮 𪕮
 𪕯 𪕯
 𪕰 𪕰
 𪕱 𪕱
 𪕲 𪕲
 𪕳 𪕳
 𪕴 𪕴
 𪕵 𪕵
 𪕶 𪕶
 𪕷 𪕷
 𪕸 𪕸
 𪕹 𪕹
 𪕺 𪕺
 𪕻 𪕻
 𪕼 𪕼
 𪕽 𪕽
 𪕾 𪕾
 𪕿 𪕿
 𪖀 𪖀
 𪖁 𪖁
 𪖂 𪖂
 𪖃 𪖃
 𪖄 𪖄
 𪖅 𪖅
 𪖆 𪖆
 𪖇 𪖇
 𪖈 𪖈
 𪖉 𪖉
 𪖊 𪖊
 𪖋 𪖋
 𪖌 𪖌
 𪖍 𪖍
 𪖎 𪖎
 𪖏 𪖏
 𪖐 𪖐
 𪖑 𪖑
 𪖒 𪖒
 𪖓 𪖓
 𪖔 𪖔
 𪖕 𪖕
 𪖖 𪖖
 𪖗 𪖗
 𪖘 𪖘
 𪖙 𪖙
 𪖚 𪖚
 𪖛 𪖛
 𪖜 𪖜
 𪖝 𪖝
 𪖞 𪖞
 𪖟 𪖟
 𪖠 𪖠
 𪖡 𪖡
 𪖢 𪖢
 𪖣 𪖣
 𪖤 𪖤
 𪖥 𪖥
 𪖦 𪖦
 𪖧 𪖧
 𪖨 𪖨
 𪖩 𪖩
 𪖪 𪖪
 𪖫 𪖫
 𪖬 𪖬
 𪖭 𪖭
 𪖮 𪖮
 𪖯 𪖯
 𪖰 𪖰
 𪖱 𪖱
 𪖲 𪖲
 𪖳 𪖳
 𪖴 𪖴
 𪖵 𪖵
 𪖶 𪖶
 𪖷 𪖷
 𪖸 𪖸
 𪖹 𪖹
 𪖺 𪖺
 𪖻 𪖻
 𪖼 𪖼
 𪖽 𪖽
 𪖾 𪖾
 𪖿 𪖿
 𪗀 𪗀
 𪗁 𪗁
 𪗂 𪗂
 𪗃 𪗃
 𪗄 𪗄
 𪗅 𪗅
 𪗆 𪗆
 𪗇 𪗇
 𪗈 𪗈
 𪗉 𪗉
 𪗊 𪗊
 𪗋 𪗋
 𪗌 𪗌
 𪗍 𪗍
 𪗎 𪗎
 𪗏 𪗏
 𪗐 𪗐
 𪗑 𪗑
 𪗒 𪗒
 𪗓 𪗓
 𪗔 𪗔
 𪗕 𪗕
 𪗖 𪗖
 𪗗 𪗗
 𪗘 𪗘
 𪗙 𪗙
 𪗚 𪗚
 𪗛 𪗛
 𪗜 𪗜
 𪗝 𪗝
 𪗞 𪗞
 𪗟 𪗟
 𪗠 𪗠
 𪗡 𪗡
 𪗢 𪗢
 𪗣 𪗣
 𪗤 𪗤
 𪗥 𪗥
 𪗦 𪗦</

𦵏下类 𦵐 𦵑 𦵒 𦵓伏抄 𦵔 𦵕二毛 𦵖二上 𦵗

三弗云詢煥七早苗。

五
穀

煥毛立
煥也
雙隹
煥也
豈非
煥也
下圭
煥也
下七
煥也
圭異
煥也
下圭

然已旬色 甥色 走色 德色 大色 下色 五色 勾色 佃色 四色 勾色

罰。𠂔。𠂕。正
𠂖。下
𠂗。下
𠂘。下

𨾏𨾏𨾏𨾏𨾏𨾏

六段

𨾏𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

𨾏𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

𨾏𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

七段

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

下

𨾏𨾏

𦵏 二五
 𦵐 上
 𦵑 上三又
 𦵒 上三
 𦵓 下三
 𦵔 上
 𦵕 上
 𦵖 上
 𦵗 上
 𦵘 上
 𦵙 上
 𦵚 上
 𦵛 上
 𦵜 上
 𦵝 上
 𦵞 上
 𦵟 上
 𦵠 上
 𦵡 上
 𦵢 上
 𦵣 上
 𦵤 上
 𦵥 上
 𦵦 上
 𦵧 上
 𦵨 上
 𦵩 上
 𦵪 上
 𦵫 上
 𦵬 上
 𦵭 上
 𦵮 上
 𦵯 上
 𦵰 上
 𦵱 上
 𦵲 上
 𦵳 上
 𦵴 上
 𦵵 上
 𦵶 上
 𦵷 上
 𦵸 上
 𦵹 上
 𦵺 上
 𦵻 上
 𦵼 上
 𦵽 上
 𦵾 上
 𦵿 上
 𦶀 上
 𦶁 上
 𦶂 上
 𦶃 上
 𦶄 上
 𦶅 上
 𦶆 上
 𦶇 上
 𦶈 上
 𦶉 上
 𦶊 上
 𦶋 上
 𦶌 上
 𦶍 上
 𦶎 上
 𦶏 上
 𦶐 上
 𦶑 上
 𦶒 上
 𦶓 上
 𦶔 上
 𦶕 上
 𦶖 上
 𦶗 上
 𦶘 上
 𦶙 上
 𦶚 上
 𦶛 上
 𦶜 上
 𦶝 上
 𦶞 上
 𦶟 上
 𦶠 上
 𦶡 上
 𦶢 上
 𦶣 上
 𦶤 上
 𦶥 上
 𦶦 上
 𦶧 上
 𦶨 上
 𦶩 上
 𦶪 上
 𦶫 上
 𦶬 上
 𦶭 上
 𦶮 上
 𦶯 上
 𦶰 上
 𦶱 上
 𦶲 上
 𦶳 上
 𦶴 上
 𦶵 上
 𦶶 上
 𦶷 上
 𦶸 上
 𦶹 上
 𦶺 上
 𦶻 上
 𦶼 上
 𦶽 上
 𦶾 上
 𦶿 上
 𦷀 上
 𦷁 上
 𦷂 上
 𦷃 上
 𦷄 上
 𦷅 上
 𦷆 上
 𦷇 上
 𦷈 上
 𦷉 上
 𦷊 上
 𦷋 上
 𦷌 上
 𦷍 上
 𦷎 上
 𦷏 上
 𦷐 上
 𦷑 上
 𦷒 上
 𦷓 上
 𦷔 上
 𦷕 上
 𦷖 上
 𦷗 上
 𦷘 上
 𦷙 上
 𦷚 上
 𦷛 上
 𦷜 上
 𦷝 上
 𦷞 上
 𦷟 上
 𦷠 上
 𦷡 上
 𦷢 上
 𦷣 上
 𦷤 上
 𦷥 上
 𦷦 上
 𦷧 上
 𦷨 上
 𦷩 上
 𦷪 上
 𦷫 上
 𦷬 上
 𦷭 上
 𦷮 上
 𦷯 上
 𦷰 上
 𦷱 上
 𦷲 上
 𦷳 上
 𦷴 上
 𦷵 上
 𦷶 上
 𦷷 上
 𦷸 上
 𦷹 上
 𦷺 上
 𦷻 上
 𦷼 上
 𦷽 上
 𦷾 上
 𦷿 上
 𦸀 上
 𦸁 上
 𦸂 上
 𦸃 上
 𦸄 上
 𦸅 上
 𦸆 上
 𦸇 上
 𦸈 上
 𦸉 上
 𦸊 上
 𦸋 上
 𦸌 上
 𦸍 上
 𦸎 上
 𦸏 上
 𦸐 上
 𦸑 上
 𦸒 上
 𦸓 上
 𦸔 上
 𦸕 上
 𦸖 上
 𦸗 上
 𦸘 上
 𦸙 上
 𦸚 上
 𦸛 上
 𦸜 上
 𦸝 上
 𦸞 上
 𦸟 上
 𦸠 上
 𦸡 上
 𦸢 上
 𦸣 上
 𦸤 上
 𦸥 上
 𦸦 上
 𦸧 上
 𦸨 上
 𦸩 上
 𦸪 上
 𦸫 上
 𦸬 上
 𦸭 上
 𦸮 上
 𦸯 上
 𦸰 上
 𦸱 上
 𦸲 上
 𦸳 上
 𦸴 上
 𦸵 上
 𦸶 上
 𦸷 上
 𦸸 上
 𦸹 上
 𦸺 上
 𦸻 上
 𦸼 上
 𦸽 上
 𦸾 上
 𦸿 上
 𦹀 上
 𦹁 上
 𦹂 上
 𦹃 上
 𦹄 上
 𦹅 上
 𦹆 上
 𦹇 上
 𦹈 上
 𦹉 上
 𦹊 上
 𦹋 上
 𦹌 上
 𦹍 上
 𦹎

[illegible]

达燹上
燹下
蹀蹀
蹀蹀
燹下
燹下
蹀蹀
蹀蹀

[illegible]

二書
智雄福也
弁野
込苟
點六

八段

煨立
煨上
煨下
管下
管下
管下

筍 易 筍 與 木 也 王 灶 也 下 矣 筍 勺 外 濁 也 筍 五 筍 上 筍 五

妙。此曲尤屬擅長。取音雅茂。迥別時
趨。為梓此譜。以存古調也。 琴山

中吕均

漁歌

商音。○本均。以四絃為商。曲中龍收四絃非徵音也。

一段

葛^上屯^上勻。厝^上芍^上。二^上上^上九^上。芭^上芍^上。芍^上。身^上。葛^上。屯^上。勻^上。

葛^上。屯^上。勻^上。厝^上。芍^上。二^上。上^上。九^上。芭^上。芍^上。身^上。葛^上。屯^上。勻^上。

葛^上。屯^上。勻^上。厝^上。芍^上。二^上。上^上。九^上。芭^上。芍^上。身^上。葛^上。屯^上。勻^上。

二段

葛^上。屯^上。勻^上。厝^上。芍^上。二^上。上^上。九^上。芭^上。芍^上。身^上。葛^上。屯^上。勻^上。

合下矣下九 芎立 莖方 莖先 莖合 莖六 莖平 莖莖

芎立 莖方 莖先 莖合 莖六 莖平 莖莖

芎立 莖方 莖先 莖合 莖六 莖平 莖莖

芎立 莖方 莖先 莖合 莖六 莖平 莖莖

芎立 莖方 莖先 莖合 莖六 莖平 莖莖

芎立 莖方 莖先 莖合 莖六 莖平 莖莖

三

芎立 莖方 莖先 莖合 莖六 莖平 莖莖

𪔐 𪔑 𪔒 𪔓 𪔔 𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂

芎藭。野韭。宜方佳。芎藭。勻先。九各。勻上美。芎豆下。

外邑 鹽 筭 鹽

五段

蕪云查勺四。𡗗弗云查勺四。𡗗外外
象世
 𡗗沟𡗗

勺。先
𣎵
𣎵
𣎵
𣎵
𣎵
𣎵
𣎵
勺。
上
𣎵
𣎵
𣎵

筍立
筍良宜
筍大
筍大
筍大
筍大
筍大

五
𦰩
𦰪
𦰫
𦰬
𦰭
𦰮
𦰯
𦰰
𦰱
𦰲
𦰳
𦰴
𦰵
𦰶
𦰷
𦰸
𦰹
𦰺
𦰻
𦰼
𦰽
𦰾
𦰿
𦱀
𦱁
𦱂
𦱃
𦱄
𦱅
𦱆
𦱇
𦱈
𦱉
𦱊
𦱋
𦱌
𦱍
𦱎
𦱏
𦱐
𦱑
𦱒
𦱓
𦱔
𦱕
𦱖
𦱗
𦱘
𦱙
𦱚
𦱛
𦱜
𦱝
𦱞
𦱟
𦱠
𦱡
𦱢
𦱣
𦱤
𦱥
𦱦
𦱧
𦱨
𦱩
𦱪
𦱫
𦱬
𦱭
𦱮
𦱯
𦱰
𦱱
𦱲
𦱳
𦱴
𦱵
𦱶
𦱷
𦱸
𦱹
𦱺
𦱻
𦱼
𦱽
𦱾
𦱿
𦲀
𦲁
𦲂
𦲃
𦲄
𦲅
𦲆
𦲇
𦲈
𦲉
𦲊
𦲋
𦲌
𦲍
𦲎
𦲏
𦲐
𦲑
𦲒
𦲓
𦲔
𦲕
𦲖
𦲗
𦲘
𦲙
𦲚
𦲛
𦲜
𦲝
𦲞
𦲟
𦲠
𦲡
𦲢
𦲣
𦲤
𦲥
𦲦
𦲧
𦲨
𦲩
𦲪
𦲫
𦲬
𦲭
𦲮
𦲯
𦲰
𦲱
𦲲
𦲳
𦲴
𦲵
𦲶
𦲷
𦲸
𦲹
𦲺
𦲻
𦲼
𦲽
𦲾
𦲿
𦳀
𦳁
𦳂
𦳃
𦳄
𦳅
𦳆
𦳇
𦳈
𦳉
𦳊
𦳋
𦳌
𦳍
𦳎
𦳏
𦳐
𦳑
𦳒
𦳓
𦳔
𦳕
𦳖
𦳗
𦳘
𦳙
𦳚
𦳛
𦳜
𦳝
𦳞
𦳟
𦳠
𦳡
𦳢
𦳣
𦳤
𦳥
𦳦
𦳧
𦳨
𦳩
𦳪
𦳫
𦳬
𦳭
𦳮
𦳯
𦳰
𦳱
𦳲
𦳳
𦳴
𦳵
𦳶
𦳷
𦳸
𦳹
𦳺
𦳻
𦳼
𦳽
𦳾
𦳿
𦴀
𦴁
𦴂
𦴃
𦴄
𦴅
𦴆
𦴇
𦴈
𦴉
𦴊
𦴋
𦴌
𦴍
𦴎
𦴏
𦴐
𦴑
𦴒
𦴓
𦴔
𦴕
𦴖
𦴗
𦴘
𦴙
𦴚
𦴛
𦴜
𦴝
𦴞
𦴟
𦴠
𦴡
𦴢
𦴣
𦴤
𦴥
𦴦
𦴧
𦴨
𦴩
𦴪
𦴫
𦴬
𦴭
𦴮
𦴯
𦴰
𦴱
𦴲
𦴳
𦴴
𦴵
𦴶
𦴷
𦴸
𦴹
𦴺
𦴻
𦴼
𦴽
𦴾
𦴿
𦵀
𦵁
𦵂
𦵃
𦵄
𦵅
𦵆
𦵇
𦵈
𦵉
𦵊
𦵋
𦵌
𦵍
𦵎
𦵏
𦵐
𦵑
𦵒
𦵓
𦵔
𦵕
𦵖
𦵗
𦵘
𦵙
𦵚
𦵛
𦵜
𦵝
𦵞
𦵟
𦵠
𦵡
𦵢
𦵣
𦵤
𦵥
𦵦
𦵧
𦵨
𦵩
𦵪
𦵫
𦵬
𦵭
𦵮
𦵯
𦵰
𦵱
𦵲
𦵳
𦵴
𦵵
𦵶
𦵷
𦵸
𦵹
𦵺
𦵻
𦵼
𦵽
𦵾
𦵿
𦶀
𦶁
𦶂
𦶃
𦶄
𦶅
𦶆
𦶇
𦶈
𦶉
𦶊
𦶋
𦶌
𦶍
𦶎
𦶏
𦶐
𦶑
𦶒
𦶓
𦶔
𦶕
𦶖
𦶗
𦶘
𦶙
𦶚
𦶛
𦶜
𦶝
𦶞
𦶟
𦶠
𦶡
𦶢
𦶣
𦶤
𦶥
𦶦
𦶧
𦶨
𦶩
𦶪
𦶫
𦶬
𦶭
𦶮
𦶯
𦶰
𦶱
𦶲
𦶳
𦶴
𦶵
𦶶
𦶷
𦶸
𦶹
𦶺
𦶻
𦶼
𦶽
𦶾
𦶿
𦷀
𦷁
𦷂
𦷃
𦷄
𦷅
𦷆
𦷇
𦷈
𦷉
𦷊
𦷋
𦷌
𦷍
𦷎
𦷏
𦷐
𦷑
𦷒
𦷓
𦷔
𦷕
𦷖
𦷗
𦷘
𦷙
𦷚
𦷛
𦷜
𦷝
𦷞
𦷟
𦷠
𦷡
𦷢
𦷣
𦷤
𦷥
𦷦
𦷧
𦷨
𦷩
𦷪
𦷫
𦷬
𦷭
𦷮
𦷯
𦷰
𦷱
𦷲
𦷳
𦷴
𦷵
𦷶
𦷷
𦷸
𦷹
𦷺
𦷻
𦷼
𦷽
𦷾
𦷿
𦸀
𦸁
𦸂
𦸃
𦸄
𦸅
𦸆
𦸇
𦸈
𦸉
𦸊
𦸋
𦸌
𦸍
𦸎
𦸏
𦸐
𦸑
𦸒
𦸓
𦸔
𦸕
𦸖
𦸗
𦸘
𦸙
𦸚
𦸛
𦸜
𦸝
𦸞
𦸟
𦸠
𦸡
𦸢
𦸣
𦸤
𦸥
𦸦
𦸧
𦸨
𦸩
𦸪
𦸫
𦸬
𦸭
𦸮
𦸯
𦸰
𦸱
𦸲
𦸳
𦸴
𦸵
𦸶
𦸷
𦸸
𦸹
𦸺
𦸻
𦸼
𦸽
𦸾
𦸿
𦹀
𦹁
𦹂
𦹃
𦹄
𦹅
𦹆
𦹇
𦹈
𦹉
𦹊
𦹋
𦹌
𦹍
𦹎
𦹏
𦹐
𦹑
𦹒
𦹓
𦹔
𦹕
𦹖
𦹗
𦹘
𦹙
𦹚
𦹛
𦹜
𦹝
𦹞
𦹟
𦹠
𦹡
𦹢
𦹣
𦹤
𦹥
𦹦
𦹧
𦹨
𦹩
𦹪
𦹫
𦹬
𦹭
𦹮
𦹯
𦹰
𦹱
𦹲
𦹳
𦹴
𦹵
𦹶
𦹷
𦹸
𦹹
𦹺
𦹻
𦹼
𦹽
𦹾
𦹿
𦺀
𦺁
𦺂
𦺃
𦺄
𦺅
𦺆
𦺇
𦺈
𦺉
𦺊
𦺋
𦺌
𦺍
𦺎
𦺏
𦺐
𦺑
𦺒
𦺓
𦺔
𦺕
𦺖
𦺗
𦺘
𦺙
𦺚
𦺛
𦺜
𦺝
𦺞
𦺟
𦺠
𦺡
𦺢
𦺣
𦺤
𦺥
𦺦
𦺧
𦺨
𦺩
𦺪
𦺫
𦺬
𦺭
𦺮
𦺯
𦺰
𦺱
𦺲
𦺳
𦺴
𦺵
𦺶
𦺷
𦺸
𦺹
𦺺
𦺻
𦺼
𦺽
𦺾
𦺿
𦻀
𦻁
𦻂
𦻃
𦻄
𦻅
𦻆
𦻇
𦻈
𦻉
𦻊
𦻋
𦻌
𦻍
𦻎
𦻏
𦻐
𦻑
𦻒

豆弁

省。

六段

四
勻

勻

PC

七段

句

九段

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

佳宜立

𠂔𠂔𠂔

皇良立

𠂔𠂔

并𠂔𠂔

𠂔𠂔

下美𠂔𠂔

𠂔𠂔𠂔

𠂔𠂔

主美𠂔𠂔

𠂔𠂔

共𠂔𠂔

主四

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

佳年立

𠂔𠂔𠂔

十段

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

木七𠂔𠂔

并豆𠂔𠂔

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

十年

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

五

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

寫并
蹊已
寫立
盤巳
勻上
苗。
共廿七
盤
共廿七
盤
共廿七
各
共廿七
日
共廿七
盤
共廿七

蹊。邑。早。苗。旱。。

十一段

鸞下鸞弁鸞九鸞十鸞立鸞主

[illegible][illegible]

荀
𡗗
勻煥
𡗘台五
𡗙
𡗚
𡗛
𡗜
𡗝
𡗞
𡗟
𡗠

芒。燭。燭。燭。三。木。并。蹀。匳。勺。盤。已。立。燭。勺。燭。下。燭。老。

[illegible][illegible]

漢歌原譜十八段。後五段時下俱作跌宕彈音韻拖踏。且悞用變律失均。茲約為十四段。繁簡得宜。更無賊音擾指。琴山

音節古茂。濃淡合度。當作一則好古
久讀。毋凌求之聲音之末也。以志在漁
樵者鼓此。移情更復不淺。晴峰先生

燿

并下七
下共中

燿

同

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

爾

庭

有

懸

貍

兮

彼

君

子

甸

甸上

燿

燿上

燿

燿下

燿

燿

燿

燿

燿

燿

兮

不

素

餐

兮

上

燿

燿省

已

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

二

章

坎

伐

輻

兮

真

之

河

之

側

兮

河

水

色

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

燿

三章

坎、伐輪号。寘之河之湄号。河

鸞琴
鸞琴
鸞琴
鸞琴
鸞琴
鸞琴
鸞琴
鸞琴

水清且淪漪。不稼不穡。胡取禾

筭外巨名
筭
筭詩
筭註
筭註
筭註
筭註
筭註
筭註

三百
園号。不狩不獵。胡瞻爾庭

夫
𡗗多二
𡗘下九
𡗙𡗚
𡗛𡗜
𡗝上六
𡗞𡗟
𡗠四
𡗡五

有懸鵜兮。彼君子兮。不素飡兮。

兮

集注

兮

色

兮

六

兮

六

兮

遍考琴譜。並無正角音曲。朱子所
謂如今似樂。只有商宮羽三音。洵
然。坊本附角於宮。猶是借闕之說。
終非正音。為填此曲。以補其缺。俾
知角音自有本韻。又固不之用耳。
○中呂均。以五絃為角。收韻五絃。
故為角音曲。琴山

中吕均

靜觀吟 徵

一段

蓋

上九

軒

上九

能

上九

芍

杞

軌

上七

蓋

上七

八

上七

芍

芍

杞

軌

上八

杞

上七

芍

杞

煥

上七

上五

煥

上五

芍

煥

立

芍

上五

芍

上六

蓋

芍

煥

上四

煥

下五

芍

上五

芍

杞

杞

煥

芍

煥

上七

上七

芍

芍

杞

上五

芍

杞

芍

杞

煥

芍

煥

上七

上七

二段

色^七芎^七芎^四色^七勻^七色^七。正^七色^七芎^七芎^七芎^七。宜^八也^七宜^七上^七色^七五^七下^七

四^省芎^七芎^七色^七芎^七。立^下色^七芎^七。立^七芎^七芎^七勻^七也^七。上^七色^七五^七下^七

四^省芎^七芎^七芎^七。立^下色^七芎^七。立^七芎^七芎^七勻^七也^七。上^七色^七五^七下^七

四^省芎^七芎^七芎^七。立^下色^七芎^七。立^七芎^七芎^七勻^七也^七。上^七色^七五^七下^七

三段

色^七芎^七芎^七。立^下色^七芎^七。立^七芎^七芎^七勻^七也^七。上^七色^七五^七下^七

上^七芎^七芎^七。立^下色^七芎^七。立^七芎^七芎^七勻^七也^七。上^七色^七五^七下^七

上七

光也

才上

煥也

并下

奎下

匏句

皇

然

莫也

上奎

粹也

下八

下八

下八

下八

下八

煥也。匏句。皇。然。莫也。上奎。粹也。下八。

寫并。煥也。匏句。皇。然。莫也。上奎。粹也。下八。

色。匏也。六四。匏。煥也。皇。然。莫也。上奎。粹也。下八。

中呂均。一六絃。屬徵。是曲韻。收一

六。確。是徵音。俗呼商音者何也。舊

譜。雜用三絃十徽。五絃九徽。七絃

六徽半。皆非中呂均正音。今悉校

正。琴山

中吕均

漢宮秋 羽音

一段

笛^四筚^四篥^四笙^四笛^四笙^四勻^四筚^四篥^四笙^四 竹笙^四笙^四

筚^三篥^三笙^三 竹笙^三笙^三 竹笙^三笙^三 竹笙^三笙^三

笙^大筚^大篥^大笙^大勻^大筚^大篥^大笙^大 竹笙^大笙^大

笙^下筚^下篥^下笙^下 竹笙^下笙^下 竹笙^下笙^下 竹笙^下笙^下

二段

𪔐才
 𪔑立
 𪔒小艮
 𪔓省上
 𪔔才
 𪔕上二

九
𦵏五二下
𦵐土十邑
芎包
外𦵑C
勾旁
𦵒非
𦵓卡
芎
𦵔十上幸
又𦵕
𦵖

𪔐 𪔑 𪔒 𪔓 𪔔 𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂

[illegible]

十
燂老上
燂豆下
燂老上
燂豆下
燂老上
燂豆下

𪔐小艮
𪔑五
𪔒
𪔓
𪔔
𪔕
𪔖
𪔗
𪔘
𪔙
𪔚
𪔛
𪔜
𪔝
𪔞
𪔟
𪔠
𪔡
𪔢
𪔣
𪔤
𪔥
𪔦
𪔧
𪔨
𪔩
𪔪
𪔫
𪔬
𪔭
𪔮
𪔯
𪔰
𪔱
𪔲
𪔳
𪔴
𪔵
𪔶
𪔷
𪔸
𪔹
𪔺
𪔻
𪔼
𪔽
𪔾
𪔿
𪕀
𪕁
𪕂
𪕃
𪕄
𪕅
𪕆
𪕇
𪕈
𪕉
𪕊
𪕋
𪕌
𪕍
𪕎
𪕏
𪕐
𪕑
𪕒
𪕓
𪕔
𪕕
𪕖
𪕗
𪕘
𪕙
𪕚
𪕛
𪕜
𪕝
𪕞
𪕟
𪕠
𪕡
𪕢
𪕣
𪕤
𪕥
𪕦
𪕧
𪕨
𪕩
𪕪
𪕫
𪕬
𪕭
𪕮
𪕯
𪕰
𪕱
𪕲
𪕳
𪕴
𪕵
𪕶
𪕷
𪕸
𪕹
𪕺
𪕻
𪕼
𪕽
𪕾
𪕿
𪖀
𪖁
𪖂
𪖃
𪖄
𪖅
𪖆
𪖇
𪖈
𪖉
𪖊
𪖋
𪖌
𪖍
𪖎
𪖏
𪖐
𪖑
𪖒
𪖓
𪖔
𪖕
𪖖
𪖗
𪖘
𪖙
𪖚
𪖛
𪖜
𪖝
𪖞
𪖟
𪖠
𪖡
𪖢
𪖣
𪖤
𪖥
𪖦
𪖧
𪖨
𪖩
𪖪
𪖫
𪖬
𪖭
𪖮
𪖯
𪖰
𪖱
𪖲
𪖳
𪖴
𪖵
𪖶
𪖷
𪖸
𪖹
𪖺
𪖻
𪖼
𪖽
𪖾
𪖿
𪗀
𪗁
𪗂
𪗃
𪗄
𪗅
𪗆
𪗇
𪗈
𪗉
𪗊
𪗋
𪗌
𪗍
𪗎
𪗏
𪗐
𪗑
𪗒
𪗓
𪗔
𪗕
𪗖
𪗗
𪗘
𪗙
𪗚
𪗛
𪗜
𪗝
𪗞
𪗟
𪗠
𪗡
𪗢
𪗣
𪗤
𪗥
𪗦
𪗧
𪗨
𪗩
𪗪
𪗫
𪗬
𪗭
𪗮
𪗯
𪗰
𪗱
𪗲
𪗳
𪗴
𪗵
𪗶
𪗷
𪗸
𪗹
𪗺
𪗻
𪗼
𪗽
𪗾
𪗿
𪘀
𪘁
𪘂
𪘃
𪘄
𪘅
𪘆
𪘇
𪘈
𪘉
𪘊
𪘋
𪘌
𪘍
𪘎
𪘏
𪘐
𪘑
𪘒
𪘓
𪘔
𪘕
𪘖
𪘗
𪘘
𪘙
𪘚
𪘛
𪘜
𪘝
𪘞
𪘟
𪘠
𪘡
𪘢
𪘣
𪘤
𪘥
𪘦
𪘧
𪘨
𪘩
𪘪
𪘫
𪘬
𪘭
𪘮
𪘯
𪘰
𪘱
𪘲
𪘳
𪘴
𪘵
𪘶
𪘷
𪘸
𪘹
𪘺
𪘻
𪘼
𪘽
𪘾
𪘿
𪙀
𪙁
𪙂
𪙃
𪙄
𪙅
𪙆
𪙇
𪙈
𪙉
𪙊
𪙋
𪙌
𪙍
𪙎
𪙏
𪙐
𪙑
𪙒
𪙓
𪙔
𪙕
𪙖
𪙗
𪙘
𪙙
𪙚
𪙛
𪙜
𪙝
𪙞
𪙟
𪙠
𪙡
𪙢
𪙣
𪙤
𪙥
𪙦
𪙧
𪙨
𪙩
𪙪
𪙫
𪙬
𪙭
𪙮
𪙯
𪙰
𪙱
𪙲
𪙳
𪙴
𪙵
𪙶
𪙷
𪙸
𪙹
𪙺
𪙻
𪙼
𪙽
𪙾
𪙿
𪚀
𪚁
𪚂
𪚃
𪚄
𪚅
𪚆
𪚇
𪚈
𪚉
𪚊
𪚋
𪚌
𪚍
𪚎
𪚏
𪚐
𪚑
𪚒
𪚓
𪚔
𪚕
𪚖
𪚗
𪚘
𪚙
𪚚
𪚛
𪚜
𪚝
𪚞
𪚟
𪚠
𪚡
𪚢
𪚣
𪚤
𪚥
𪚦
𪚧
𪚨
𪚩
𪚪
𪚫
𪚬
𪚭
𪚮
𪚯
𪚰
𪚱
𪚲
𪚳
𪚴
𪚵
𪚶
𪚷
𪚸
𪚹
𪚺
𪚻
𪚼
𪚽
𪚾
𪚿
𪛀
𪛁
𪛂
𪛃
𪛄
𪛅
𪛆
𪛇
𪛈
𪛉
𪛊
𪛋
𪛌
𪛍
𪛎
𪛏
𪛐
𪛑
𪛒
𪛓
𪛔
𪛕
𪛖
𪛗
𪛘
𪛙
𪛚
𪛛
𪛜
𪛝
𪛞
𪛟
𪛠
𪛡
𪛢
𪛣
𪛤
𪛥
𪛦
𪛧
𪛨
𪛩
𪛪
𪛫
𪛬
𪛭
𪛮
𪛯
𪛰
𪛱
𪛲
𪛳
𪛴
𪛵
𪛶
𪛷
𪛸
𪛹
𪛺
𪛻
𪛼
𪛽
𪛾
𪛿
𪜀
𪜁
𪜂
𪜃
𪜄
𪜅
𪜆
𪜇
𪜈
𪜉
𪜊
𪜋
𪜌
𪜍
𪜎
𪜏
𪜐
𪜑
𪜒
𪜓
𪜔
𪜕
𪜖
𪜗
𪜘
𪜙
𪜚
𪜛
𪜜
𪜝
𪜞
𪜟
𪜠
𪜡
𪜢
𪜣
𪜤
𪜥
𪜦
𪜧
𪜨
𪜩
𪜪
𪜫
𪜬
𪜭
𪜮
𪜯
𪜰
𪜱
𪜲
𪜳
𪜴
𪜵
𪜶
𪜷
𪜸
𪜹
𪜺
𪜻
𪜼
𪜽
𪜾
𪜿
𪝀
𪝁
𪝂
𪝃
𪝄
𪝅
𪝆
𪝇
𪝈
𪝉
𪝊
𪝋
𪝌
𪝍
𪝎
𪝏
𪝐
𪝑
𪝒
𪝓
𪝔
𪝕
𪝖
𪝗
𪝘
𪝙
𪝚
𪝛
𪝜
𪝝
𪝞
𪝟
𪝠
𪝡
𪝢
𪝣
𪝤
𪝥
𪝦
𪝧
𪝨
𪝩
𪝪
𪝫
𪝬
𪝭
𪝮
𪝯
𪝰
𪝱
𪝲
𪝳
𪝴
𪝵
𪝶
𪝷
𪝸
𪝹
𪝺
𪝻
𪝼
𪝽
𪝾
𪝿
𪞀
𪞁
𪞂
𪞃
𪞄
𪞅
𪞆
𪞇
𪞈
𪞉
𪞊
𪞋
𪞌
𪞍
𪞎
𪞏
𪞐
𪞑
𪞒
𪞓
𪞔
𪞕
𪞖
𪞗
𪞘
𪞙
𪞚
𪞛
𪞜
𪞝
𪞞
𪞟
𪞠
𪞡
𪞢
𪞣
𪞤
𪞥
𪞦
𪞧
𪞨
𪞩
𪞪
𪞫
𪞬
𪞭
𪞮
𪞯
𪞰
𪞱
𪞲
𪞳
𪞴
𪞵
𪞶
𪞷

大
中鴻
十條
宜立
鴻
芍
芍。

[illegible]

菊五七
國上留又
齒也
菊
也
十
三
立
也
十
大
也
齒
也
下
半

[illegible]

燂上五
燂上七
四燂上十
燂上十
燂佳五
燂下六

[illegible]

七段

𦵏
𦵐
上
𦵑
立
𦵒
下
𦵓
午
𦵔
又
𦵕
上
𦵖
午
𦵗
午
𦵘
午

菊_{キク}
木_キ
上_{カミ}
芭_ハ
下_{シタ}
半_{ナニ}
髻_{ヘリ}
早_{サキ}
上_{カミ}
章_{アキラカ}
所_{トコロ}
也_ヤ

九段

燿
 蜀
 菊^九_也
 才上
 燿^金
 佳宜章。俗講俱下九
 作變音。名胡女声可笑
 𦵏^𦵏
 𦵏^𦵏
 𦵏^𦵏

燄蜀弁
𤇀
燄五多美也
𤇁
燄五立
𤇂
𤇃佳每
𤇄
𤇅五
𤇆九
𤇇

𪔐
 𪔑
 𪔒
 𪔓
 𪔔
 𪔕
 𪔖
 𪔗
 𪔘
 𪔙
 𪔚
 𪔛
 𪔜
 𪔝
 𪔞
 𪔟
 𪔠
 𪔡
 𪔢
 𪔣
 𪔤
 𪔥
 𪔦
 𪔧
 𪔨
 𪔩
 𪔪
 𪔫
 𪔬
 𪔭
 𪔮
 𪔯
 𪔰
 𪔱
 𪔲
 𪔳
 𪔴
 𪔵
 𪔶
 𪔷
 𪔸
 𪔹
 𪔺
 𪔻
 𪔼
 𪔽
 𪔾
 𪔿
 𪕀
 𪕁
 𪕂
 𪕃
 𪕄
 𪕅
 𪕆
 𪕇
 𪕈
 𪕉
 𪕊
 𪕋
 𪕌
 𪕍
 𪕎
 𪕏
 𪕐
 𪕑
 𪕒
 𪕓
 𪕔
 𪕕
 𪕖
 𪕗
 𪕘
 𪕙
 𪕚
 𪕛
 𪕜
 𪕝
 𪕞
 𪕟
 𪕠
 𪕡
 𪕢
 𪕣
 𪕤
 𪕥
 𪕦
 𪕧
 𪕨
 𪕩
 𪕪
 𪕫
 𪕬
 𪕭
 𪕮
 𪕯
 𪕰
 𪕱
 𪕲
 𪕳
 𪕴
 𪕵
 𪕶
 𪕷
 𪕸
 𪕹
 𪕺
 𪕻
 𪕼
 𪕽
 𪕾
 𪕿
 𪖀
 𪖁
 𪖂
 𪖃
 𪖄
 𪖅
 𪖆
 𪖇
 𪖈
 𪖉
 𪖊
 𪖋
 𪖌
 𪖍
 𪖎
 𪖏
 𪖐
 𪖑
 𪖒
 𪖓
 𪖔
 𪖕
 𪖖
 𪖗
 𪖘
 𪖙
 𪖚
 𪖛
 𪖜
 𪖝
 𪖞
 𪖟
 𪖠
 𪖡
 𪖢
 𪖣
 𪖤
 𪖥
 𪖦
 𪖧
 𪖨
 𪖩
 𪖪
 𪖫
 𪖬
 𪖭
 𪖮
 𪖯
 𪖰
 𪖱
 𪖲
 𪖳
 𪖴
 𪖵
 𪖶
 𪖷
 𪖸
 𪖹
 𪖺
 𪖻
 𪖼
 𪖽
 𪖾
 𪖿
 𪗀
 𪗁
 𪗂
 𪗃
 𪗄
 𪗅
 𪗆
 𪗇
 𪗈
 𪗉
 𪗊
 𪗋
 𪗌
 𪗍
 𪗎
 𪗏
 𪗐
 𪗑
 𪗒
 𪗓
 𪗔
 𪗕
 𪗖
 𪗗
 𪗘
 𪗙
 𪗚
 𪗛
 𪗜
 𪗝
 𪗞
 𪗟
 𪗠
 𪗡
 𪗢
 𪗣
 𪗤
 𪗥
 𪗦
 𪗧
 𪗨
 𪗩
 𪗪
 𪗫
 𪗬
 𪗭
 𪗮
 𪗯
 𪗰
 𪗱
 𪗲
 𪗳
 𪗴
 𪗵
 𪗶
 𪗷
 𪗸
 𪗹
 𪗺
 𪗻
 𪗼
 𪗽
 𪗾
 𪗿
 𪘀
 𪘁
 𪘂
 𪘃
 𪘄
 𪘅
 𪘆
 𪘇
 𪘈
 𪘉
 𪘊
 𪘋
 𪘌
 𪘍
 𪘎
 𪘏
 𪘐
 𪘑
 𪘒
 𪘓
 𪘔
 𪘕
 𪘖
 𪘗
 𪘘
 𪘙
 𪘚
 𪘛
 𪘜
 𪘝
 𪘞
 𪘟
 𪘠
 𪘡
 𪘢
 𪘣
 𪘤
 𪘥
 𪘦
 𪘧
 𪘨
 𪘩
 𪘪
 𪘫
 𪘬
 𪘭
 𪘮
 𪘯
 𪘰
 𪘱
 𪘲
 𪘳
 𪘴
 𪘵
 𪘶
 𪘷
 𪘸
 𪘹
 𪘺
 𪘻
 𪘼
 𪘽
 𪘾
 𪘿
 𪙀
 𪙁
 𪙂
 𪙃
 𪙄
 𪙅
 𪙆
 𪙇
 𪙈
 𪙉
 𪙊
 𪙋
 𪙌
 𪙍
 𪙎
 𪙏
 𪙐
 𪙑
 𪙒
 𪙓
 𪙔
 𪙕
 𪙖
 𪙗
 𪙘
 𪙙
 𪙚
 𪙛
 𪙜
 𪙝
 𪙞
 𪙟
 𪙠
 𪙡
 𪙢
 𪙣
 𪙤
 𪙥
 𪙦
 𪙧
 𪙨
 𪙩
 𪙪
 𪙫
 𪙬
 𪙭
 𪙮
 𪙯
 𪙰
 𪙱
 𪙲
 𪙳
 𪙴
 𪙵
 𪙶
 𪙷
 𪙸
 𪙹
 𪙺
 𪙻
 𪙼
 𪙽
 𪙾
 𪙿
 𪚀
 𪚁
 𪚂
 𪚃
 𪚄
 𪚅
 𪚆
 𪚇
 𪚈
 𪚉
 𪚊
 𪚋
 𪚌
 𪚍
 𪚎
 𪚏
 𪚐
 𪚑
 𪚒
 𪚓
 𪚔
 𪚕
 𪚖
 𪚗
 𪚘
 𪚙
 𪚚
 𪚛
 𪚜
 𪚝
 𪚞
 𪚟
 𪚠
 𪚡
 𪚢
 𪚣
 𪚤
 𪚥
 𪚦
 𪚧
 𪚨
 𪚩
 𪚪
 𪚫
 𪚬
 𪚭
 𪚮
 𪚯
 𪚰
 𪚱
 𪚲
 𪚳
 𪚴
 𪚵
 𪚶
 𪚷
 𪚸
 𪚹
 𪚺
 𪚻
 𪚼
 𪚽
 𪚾
 𪚿
 𪛀
 𪛁
 𪛂
 𪛃
 𪛄
 𪛅
 𪛆
 𪛇
 𪛈
 𪛉
 𪛊
 𪛋
 𪛌
 𪛍
 𪛎
 𪛏
 𪛐
 𪛑
 𪛒
 𪛓
 𪛔
 𪛕
 𪛖

煠七
𦵏七
𦵐七
𦵑七
𦵒七
下辛
𦵓七
𦵔七
𦵕七
𦵖七
十半下

十段

藥上
九七
十
勻十
藥佳五
十
十五
藥十五
十
藥小弁
九上
七
十
九七
十

中吕均

滄江夜雨

又名滄海龍吟

一段

蕤弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

四

上

蕤

上

弄

上

龜上
 聳差
 六上
 聳差
 立
 聳
 外
 外
 末句差收

二段

昌起人拍枕也六良有
菊枕也又上类枕也
又老上类枕也
菊。月枕也

簞蓄十 菊并 焚并 燼并 菊并 老并 芭并

六旬十 𡗗盜 𡗘十 𡗙爰 𡗚弁 𡗛𡗛 𡗜𡗜 𡗝𡗝 𡗞𡗞 𡗟𡗟 𡗠𡗠 𡗡𡗡 𡗢𡗢 𡗣𡗣 𡗤𡗤 𡗥𡗥 𡗦𡗦 𡗧𡗧 𡗨𡗨 𡗩𡗩 𡗪𡗪 𡗫𡗫 𡗬𡗬 𡗭𡗭 𡗮𡗮 𡗯𡗯 𡗰𡗰 𡗱𡗱 𡗲𡗲 𡗳𡗳 𡗴𡗴 𡗵𡗵 𡗶𡗶 𡗷𡗷 𡗸𡗸 𡗹𡗹 𡗺𡗺 𡗻𡗻 𡗼𡗼 𡗽𡗽 𡗾𡗾 𡗿𡗿 𡘀𡘀 𡘁𡘁 𡘂𡘂 𡘃𡘃 𡘄𡘄 𡘅𡘅 𡘆𡘆 𡘇𡘇 𡘈𡘈 𡘉𡘉 𡘊𡘊 𡘋𡘋 𡘌𡘌 𡘍𡘍 𡘎𡘎 𡘏𡘏 𡘐𡘐 𡘑𡘑 𡘒𡘒 𡘓𡘓 𡘔𡘔 𡘕𡘕 𡘖𡘖 𡘗𡘗 𡘘𡘘 𡘙𡘙 𡘚𡘚 𡘛𡘛 𡘜𡘜 𡘝𡘝 𡘞𡘞 𡘟𡘟 𡘠𡘠 𡘡𡘡 𡘢𡘢 𡘣𡘣 𡘤𡘤 𡘥𡘥 𡘦𡘦 𡘧𡘧 𡘨𡘨 𡘩𡘩 𡘪𡘪 𡘫𡘫 𡘬𡘬 𡘭𡘭 𡘮𡘮 𡘯𡘯 𡘰𡘰 𡘱𡘱 𡘲𡘲 𡘳𡘳 𡘴𡘴 𡘵𡘵 𡘶𡘶 𡘷𡘷 𡘸𡘸 𡘹𡘹 𡘺𡘺 𡘻𡘻 𡘼𡘼 𡘽𡘽 𡘾𡘾 𡘿𡘿 𡙀𡙀 𡙁𡙁 𡙂𡙂 𡙃𡙃 𡙄𡙄 𡙅𡙅 𡙆𡙆 𡙇𡙇 𡙈𡙈 𡙉𡙉 𡙊𡙊 𡙋𡙋 𡙌𡙌 𡙍𡙍 𡙎𡙎 𡙏𡙏 𡙐𡙐 𡙑𡙑 𡙒𡙒 𡙓𡙓 𡙔𡙔 𡙕𡙕 𡙖𡙖 𡙗𡙗 𡙘𡙘 𡙙𡙙 𡙚𡙚 𡙛𡙛 𡙜𡙜 𡙝𡙝 𡙞𡙞 𡙟𡙟 𡙠𡙠 𡙡𡙡 𡙢𡙢 𡙣𡙣 𡙤𡙤 𡙥𡙥 𡙦𡙦 𡙧𡙧 𡙨𡙨 𡙩𡙩 𡙪𡙪 𡙫𡙫 𡙬𡙬 𡙭𡙭 𡙮𡙮 𡙯𡙯 𡙰𡙰 𡙱𡙱 𡙲𡙲 𡙳𡙳 𡙴𡙴 𡙵𡙵 𡙶𡙶 𡙷𡙷 𡙸𡙸 𡙹𡙹 𡙺𡙺 𡙻𡙻 𡙼𡙼 𡙽𡙽 𡙾𡙾 𡙿𡙿 𡚀𡚀 𡚁𡚁 𡚂𡚂 𡚃𡚃 𡚄𡚄 𡚅𡚅 𡚆𡚆 𡚇𡚇 𡚈𡚈 𡚉𡚉 𡚊𡚊 𡚋𡚋 𡚌𡚌 𡚍𡚍 𡚎𡚎 𡚏𡚏 𡚐𡚐 𡚑𡚑 𡚒𡚒 𡚓𡚓 𡚔𡚔 𡚕𡚕 𡚖𡚖 𡚗𡚗 𡚘𡚘 𡚙𡚙 𡚚𡚚 𡚛𡚛 𡚜𡚜 𡚝𡚝 𡚞𡚞 𡚟𡚟 𡚠𡚠 𡚡𡚡 𡚢𡚢 𡚣𡚣 𡚤𡚤 𡚥𡚥 𡚦𡚦 𡚧𡚧 𡚨𡚨 𡚩𡚩 𡚪𡚪 𡚫𡚫 𡚬𡚬 𡚭𡚭 𡚮𡚮 𡚯𡚯 𡚰𡚰 𡚱𡚱 𡚲𡚲 𡚳𡚳 𡚴𡚴 𡚵𡚵 𡚶𡚶 𡚷𡚷 𡚸𡚸 𡚹𡚹 𡚺𡚺 𡚻𡚻 𡚼𡚼 𡚽𡚽 𡚾𡚾 𡚿𡚿 𡛀𡛀 𡛁𡛁 𡛂𡛂 𡛃𡛃 𡛄𡛄 𡛅𡛅 𡛆𡛆 𡛇𡛇 𡛈𡛈 𡛉𡛉 𡛊𡛊 𡛋𡛋 𡛌𡛌 𡛍𡛍 𡛎𡛎 𡛏𡛏 𡛐𡛐 𡛑𡛑 𡛒𡛒 𡛓𡛓 𡛔𡛔 𡛕𡛕 𡛖𡛖 𡛗𡛗 𡛘𡛘 𡛙𡛙 𡛚𡛚 𡛛𡛛 𡛜𡛜 𡛝𡛝 𡛞𡛞 𡛟𡛟 𡛠𡛠 𡛡𡛡 𡛢𡛢 𡛣𡛣 𡛤𡛤 𡛥𡛥 𡛦𡛦 𡛧𡛧 𡛨𡛨 𡛩𡛩 𡛪𡛪 𡛫𡛫 𡛬𡛬 𡛭𡛭 𡛮𡛮 𡛯𡛯 𡛰𡛰 𡛱𡛱 𡛲𡛲 𡛳𡛳 𡛴𡛴 𡛵𡛵 𡛶𡛶 𡛷𡛷 𡛸𡛸 𡛹𡛹 𡛺𡛺 𡛻

士上堂
宜宗美
芍药
杜六
多旬
十岸
灼比
方上堂
芍药
阿
杜七
查

九也
立
七也
上
也
立
然也
外也
五也
然也
上
上
也
也
同
也
也
立

焚香才上
炷立
焚香名
焚香名
焚香名
焚香名
焚香名
焚香名

筍^七透^七雙^七色^七向^七葛^七匪^七十^七午^七高^七一^七兼^七并^七雙^七色^七向^七葛^七牙^七雙^七向^七

三四^七色^七向^七雙^七色^七向^七葛^七匪^七十^七午^七高^七一^七兼^七并^七雙^七色^七向^七葛^七牙^七雙^七向^七

三段

筍^七雙^七向^七葛^七匪^七十^七午^七高^七一^七兼^七并^七雙^七色^七向^七葛^七牙^七雙^七向^七

雙^七色^七向^七葛^七匪^七十^七午^七高^七一^七兼^七并^七雙^七色^七向^七葛^七牙^七雙^七向^七

向^七葛^七匪^七十^七午^七高^七一^七兼^七并^七雙^七色^七向^七葛^七牙^七雙^七向^七

筍^七雙^七向^七葛^七匪^七十^七午^七高^七一^七兼^七并^七雙^七色^七向^七葛^七牙^七雙^七向^七

向^七葛^七匪^七十^七午^七高^七一^七兼^七并^七雙^七色^七向^七葛^七牙^七雙^七向^七

目
𦵏
𦵐
𦵑
𦵒
午
𦵓
多豆
𦵔
𦵕
𦵖
下
𦵗
𦵘
𦵙
𦵚
𦵛
𦵜
𦵝
𦵞
𦵟
𦵠
𦵡
𦵢
𦵣
𦵤
𦵥
𦵦
𦵧
𦵨
𦵩
𦵪
𦵫
𦵬
𦵭
𦵮
𦵯
𦵰
𦵱
𦵲
𦵳
𦵴
𦵵
𦵶
𦵷
𦵸
𦵹
𦵺
𦵻
𦵼
𦵽
𦵾
𦵿
𦶀
𦶁
𦶂
𦶃
𦶄
𦶅
𦶆
𦶇
𦶈
𦶉
𦶊
𦶋
𦶌
𦶍
𦶎
𦶏
𦶐
𦶑
𦶒
𦶓
𦶔
𦶕
𦶖
𦶗
𦶘
𦶙
𦶚
𦶛
𦶜
𦶝
𦶞
𦶟
𦶠
𦶡
𦶢
𦶣
𦶤
𦶥
𦶦
𦶧
𦶨
𦶩
𦶪
𦶫
𦶬
𦶭
𦶮
𦶯
𦶰
𦶱
𦶲
𦶳
𦶴
𦶵
𦶶
𦶷
𦶸
𦶹
𦶺
𦶻
𦶼
𦶽
𦶾
𦶿
𦷀
𦷁
𦷂
𦷃
𦷄
𦷅
𦷆
𦷇
𦷈
𦷉
𦷊
𦷋
𦷌
𦷍
𦷎
𦷏
𦷐
𦷑
𦷒
𦷓
𦷔
𦷕
𦷖
𦷗
𦷘
𦷙
𦷚
𦷛
𦷜
𦷝
𦷞
𦷟
𦷠
𦷡
𦷢
𦷣
𦷤
𦷥
𦷦
𦷧
𦷨
𦷩
𦷪
𦷫
𦷬
𦷭
𦷮
𦷯
𦷰
𦷱
𦷲
𦷳
𦷴
𦷵
𦷶
𦷷
𦷸
𦷹
𦷺
𦷻
𦷼
𦷽
𦷾
𦷿
𦸀
𦸁
𦸂
𦸃
𦸄
𦸅
𦸆
𦸇
𦸈
𦸉
𦸊
𦸋
𦸌
𦸍
𦸎
𦸏
𦸐
𦸑
𦸒
𦸓
𦸔
𦸕
𦸖
𦸗
𦸘
𦸙
𦸚
𦸛
𦸜
𦸝
𦸞
𦸟
𦸠
𦸡
𦸢
𦸣
𦸤
𦸥
𦸦
𦸧
𦸨
𦸩
𦸪
𦸫
𦸬
𦸭
𦸮
𦸯
𦸰
𦸱
𦸲
𦸳
𦸴
𦸵
𦸶
𦸷
𦸸
𦸹
𦸺
𦸻
𦸼
𦸽
𦸾
𦸿
𦹀
𦹁
𦹂
𦹃
𦹄
𦹅
𦹆
𦹇
𦹈
𦹉
𦹊
𦹋
𦹌
𦹍
𦹎
𦹏
𦹐
𦹑
𦹒
𦹓
𦹔
𦹕
𦹖
𦹗
𦹘
𦹙
𦹚
𦹛
𦹜
𦹝
𦹞
𦹟
𦹠
𦹡
𦹢
𦹣
𦹤
𦹥
𦹦
𦹧
𦹨
𦹩
𦹪
𦹫
𦹬
𦹭
𦹮
𦹯
𦹰
𦹱
𦹲
𦹳
𦹴
𦹵
𦹶
𦹷
𦹸
𦹹
𦺀
𦺁
𦺂
𦺃
𦺄
𦺅
𦺆
𦺇
𦺈
𦺉
𦺊
𦺋
𦺌
𦺍
𦺎
𦺏
𦺐
𦺑
𦺒
𦺓
𦺔
𦺕
𦺖
𦺗
𦺘
𦺙
𦺚
𦺛
𦺜
𦺝
𦺞
𦺟
𦺠
𦺡
𦺢
𦺣
𦺤
𦺥
𦺦
𦺧
𦺨
𦺩
𦺪
𦺫
𦺬
𦺭
𦺮
𦺯
𦺰
𦺱
𦺲
𦺳
𦺴
𦺵
𦺶
𦺷
𦺸
𦺹
𦺺
𦺻
𦺼
𦺽
𦺾
𦺿
𦻀
𦻁
𦻂
𦻃
𦻄
𦻅
𦻆
𦻇
𦻈
𦻉
𦻊
𦻋
𦻌
𦻍
𦻎
𦻏
𦻐
𦻑
𦻒
𦻓
𦻔
𦻕
𦻖
𦻗
𦻘
𦻙
𦻚
𦻛
𦻜
𦻝
𦻞
𦻟
𦻠
𦻡
𦻢
𦻣
𦻤
𦻥
𦻦
𦻧
𦻨
𦻩
𦻪
𦻫
𦻬
𦻭
𦻮
𦻯
𦻰
𦻱
𦻲
𦻳
𦻴
𦻵
𦻶
𦻷
𦻸
𦻹
𦺼
𦻽
𦻾
𦻿
𦼀
𦼁
𦼂
𦼃
𦼄
𦼅
𦼆
𦼇
𦼈
𦼉
𦼊
𦼋
𦼌
𦼍
𦼎
𦼏
𦼐
𦼑
𦼒
𦼓
𦼔
𦼕
𦼖
𦼗
𦼘
𦼙
𦼚
𦼛
𦼜
𦼝
𦼞
𦼟
𦼠
𦼡
𦼢
𦼣
𦼤
𦼥
𦼦
𦼧
𦼨
𦼩
𦼪
𦼫
𦼬
𦼭
𦼮
𦼯
𦼰
𦼱
𦼲
𦼳
𦼴
𦼵
𦼶
𦼷
𦼸
𦼹
𦼺
𦼻
𦼼
𦼽
𦼾
𦼿
𦾀
𦾁
𦾂
𦾃
𦾄
𦾅
𦾆
𦾇
𦾈
𦾉
𦾊
𦾋
𦾌
𦾍
𦾎
𦾏
𦾐
𦾑
𦾒
𦾓
𦾔
𦾕
𦾖
𦾗
𦾘
𦾙
𦾚
𦾛
𦾜
𦾝
𦾞
𦾟
𦾠
𦾡
𦾢
𦾣
𦾤
𦾥
𦾦
𦾧
𦾨
𦾩
𦾪
𦾫
𦾬
𦾭
𦾮
𦾯
𦾰
𦾱
𦾲
𦾳
𦾴
𦾵
𦾶
𦾷
𦾸
𦾹
𦾺
𦾻
𦾼
𦾽
𦾾
𦾿
𦿀
𦿁
𦿂
𦿃
𦿄
𦿅
𦿆
𦿇
𦿈
𦿉
𦿊
𦿋
𦿌
𦿍
𦿎
𦿏
𦿐
𦿑
𦿒
𦿓
𦿔
𦿕
𦿖
𦿗
𦿘
𦿙
𦿚
𦿛
𦿜
𦿝
𦿞
𦿟
𦿠
𦿡
𦿢
𦿣
𦿤
𦿥
𦿦
𦿧
𦿨
𦿩
𦿪
𦿫
𦿬
𦿭
𦿮
𦿯
𦿰
𦿱
𦿲
𦿳
𦿴
𦿵
𦿶
𦿷
𦿸
𦿹
𦿺
𦿻
𦿼
𦿽
𦿾
𦿿
𠄀
𠄁
𠄂
𠄃
𠄄
𠄅
𠄆
𠄇
𠄈
𠄉
𠄊
𠄋
𠄌
𠄍
𠄎
𠄏
𠄐
𠄑
𠄒
𠄓
𠄔
𠄕
𠄖
𠄗
𠄘
𠄙
𠄚
𠄛
𠄜
𠄝
𠄞
𠄟
𠄠
𠄡
𠄢
𠄣
𠄤
𠄥
𠄦
𠄧
𠄨
𠄩
𠄪
𠄫
𠄬
𠄭
𠄮
𠄯
𠄰
𠄱
𠄲
𠄳
𠄴
𠄵
𠄶
𠄷
𠄸
𠄹
𠄺
𠄻
𠄼

合
卷
向
去
中
与
去
卷
向
去
中
与
去
上
卷
下
半

簋 爵 彝 鬲 五 爵 弁 簠 鸞 牙 簋 勻 三 四 各 勻

二去
二下
鬲。土。
簋。

四段

色
筭四五槩
色六旬槩
色四六槩
色五七槩
色六八槩
色七八槩
色九

大五 雙五 三雙五 三雙五

五段

出各蜀并筆句出返。各蜀并筆已花句出筆
筆。出通句四句。各蜀并筆已花句出筆。

七段

出通句出出通句上出六下出返四句。出通句

四出。各蜀并筆已花句出通句出通句。出通句

出通句。出通句。出通句。出通句。出通句。出通句。

出通句。出通句。出通句。出通句。出通句。出通句。

出通句。出通句。出通句。出通句。出通句。出通句。

翁^注爲^主芍^花。色^注。侯^注。勾^注。大^注。花^注。芍^花。芡^注。芡^注。羅^注。冬。
是曲嚴徐譜中皆不入選。時下奉
爲祕彈。指法支離。音韻煩瑣。殊不
合古。及見程寓山刪本。簡淨和平。
切中肯綮。參酌而存之。渠山